

# Manifesta

Agenda culturel de la Bibliothèque de Toulouse

n° 23 - décembre 2010



Bibliothèque  
de Toulouse

## Ça déménage en Musique!

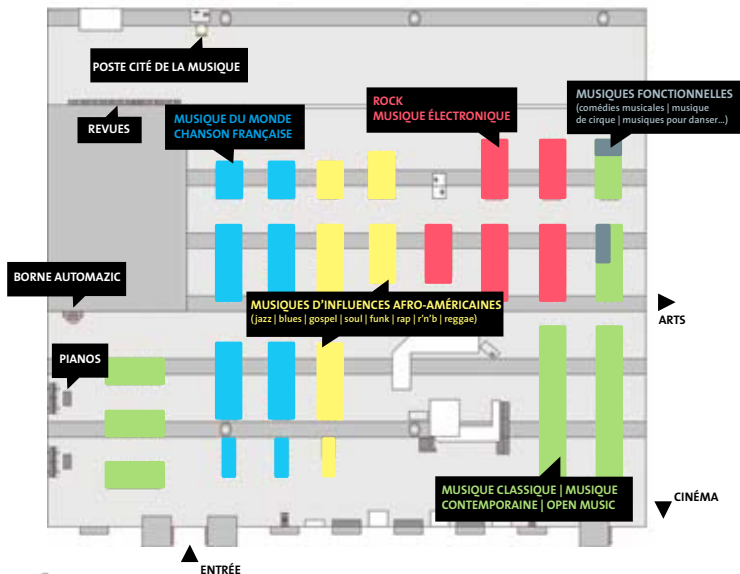
En décembre, le pôle Musique de la Médiathèque José Cabanis se réorganise pour mieux vous servir.

- Le cheminement entre les collections sera plus clair et cohérent :
  - > en musique on va de 0 (musique du monde) à 5 (musiques fonctionnelles) : l'implantation du mobilier suivra donc cette logique.
- Les collections seront regroupées par genre, tous supports confondus :
  - > tout le Jazz sera à portée de main : CD, documentaires, partitions, DVD seront accessibles au même endroit
  - > de même pour la musique du monde, le rock, etc...
- Les périodiques seront rassemblés et disponibles sur la coursive intérieure, dans un espace plus convivial.

**Le pôle Musique (ainsi que le pôle Arts) seront donc inaccessibles du mardi 14 au vendredi 17 décembre inclus.**

- Pour vos réservations : rendez-vous sur le pôle Cinéma (3<sup>e</sup> étage).
- Pour les retours : ils sont comme d'habitude à effectuer au rez-de-chaussée.
- Aucun prêt ne sera possible dans cette période.

Toute l'équipe du pôle Musique vous remercie de votre compréhension et sera à votre disposition dès le samedi 18 décembre pour répondre à toutes vos questions.



## Manifesta

### Directeur de la publication

Pierre Cohen

### Rédacteur en chef

Manuella Gantet

### Secrétariat de rédaction

Cécile Bouissou

### Maquette

Laure Afchain

### Réalisation

Studio Pastre

### Impression

Imprimerie Grand Toulouse

# Sommaire

- 4 Expositions
- 10 Conférences
- 13 Rencontres
- 15 Lecture
- 16 Ateliers
- 19 Spectacle
- 19 Concerts
- 20 Conte
- 21 Projections
- 23 Jeune public
- 27 L'atelier
- 28 Calendrier



**Jean-Marc Barès**  
Adjoint au maire  
à la Bibliothèque  
de Toulouse

## Édito

Le service du livre et de la lecture du ministère de la Culture doit publier prochainement un rapport sur l'informatisation des bibliothèques municipales, dont le site Internet de RFI a publié un résumé. L'occasion de faire ici un bref état de la situation dans notre ville. La volonté de la municipalité est d'être attentive à l'évolution des outils de communication et d'aider à ce que chacun puisse y avoir accès. La Bibliothèque de Toulouse met à disposition du public gratuitement 291 postes informatiques dont 86 avec accès internet. L'atelier, salle informatique en libre accès à la Médiathèque José Cabanis, propose des formations multimédia.

Depuis quelques années, le site Internet [www.bibliotheque.toulouse.fr](http://www.bibliotheque.toulouse.fr) s'est enrichi de nouvelles fonctionnalités : catalogue interactif, bibliothèque numérique, webservices... Nous possédons de véritables trésors du Patrimoine écrit : enluminures, manuscrits, photos sur plaques de verre, partitions, journaux d'époques. Ces documents très précieux et fragiles sont ainsi mis à la disposition du public grâce au Web. Par ailleurs, nous sommes le second partenaire de la Bibliothèque Nationale de France par le nombre de documents accessibles via Gallica, sa bibliothèque numérique.

Pour sensibiliser de nouveaux publics, la bibliothèque est présente sur les réseaux sociaux (Flickr, Twitter, Myspace, Facebook). Enfin, cet automne nos clubs de lecteurs vont pouvoir expérimenter les premières liseuses (livres numériques).

Tout ces efforts reçoivent un réel écho, la fréquentation du site Internet de la bibliothèque est en hausse chaque année pour atteindre 470 000 visites en 2009. Une idée cadeau en cette période de fin d'année :

l'abonnement à la Bibliothèque de Toulouse !

Bonnes fêtes.

Les manifestations organisées par la Bibliothèque de Toulouse sont en entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Retrouvez toutes les animations proposées par les bibliothèques sur [www.bibliotheque.toulouse.fr](http://www.bibliotheque.toulouse.fr)

Pour toute information sur les manifestations : 05 62 27 40 00.

Du 12 octobre au 11 décembre

## Pyrénéistes et Pyrénées

PATRIMOINE RÉGIONAL



© Pin à crochets



« Ascensionner, sentir écrire », « le bâton ferré ne vaut que par la plume », ces citations d'Henri Béraldi, définissent l'idéal du pyrénéiste.

Les pyrénéistes donc, sont les hommes et les femmes qui ont su traduire par l'écrit et l'image leur expérience de la découverte des Pyrénées lorsqu'elle dépasse la simple approche touristique et devient exploration et ascension.

Cette exposition met en valeur des personnages incontournables, tels que

Ramond de Carbonnières, Russell, Schrader, Wallon, Trutat (centième anniversaire de sa mort) ainsi que d'autres, plus proches de nous dans le temps : Arlaud, d'Espouy, Véron...

Les documents présentés sont leurs récits d'ascensions, leurs cartes, leurs dessins, leurs comptes-rendus scientifiques, leurs photographies, leurs guides et itinéraires...

Le milieu pyrénéen tant humain que naturel et le contexte historique et culturel dans lesquels le pyrénéisme s'est développé sont également donnés à voir dans cette exposition d'ouvrages édités sur plus de deux siècles.

Une grande partie d'entre eux a été numérisée et est accessible sur le site Internet de la Bibliothèque Municipale de Toulouse.

L'exposition est illustrée d'objets prêtés par divers partenaires institutionnels : Musée pyrénéen de Lourdes, Muséum d'histoire naturelle de Toulouse, Centre occitan des musiques et danses traditionnelles ainsi que par des particuliers.

### Autour de l'exposition

#### Visite commentée de l'exposition :

**Vendredi 3 décembre à 16 h**, avant la conférence de Mme Monique Dollin du Fresnel

Bibliothèque  
d'Étude et du  
Patrimoine

Pour tous les détails, veuillez vous reporter au dépliant édité à cette occasion, disponible dans toutes les bibliothèques et sur le site : [www.bibliotheque.toulouse.fr](http://www.bibliotheque.toulouse.fr)

## Livres en forme(s) : pop-up & Cie

Octobre > Décembre 2010

L'exposition qui est présentée d'octobre à décembre à Toulouse, à la Médiathèque José Cabanis, ainsi que dans trois bibliothèques de quartier, Bonnefoy, Duranti et Pont des Demoiselles, se propose de montrer la richesse et la variété de ces Livres en forme(s), dans leurs dimensions historique, technique, éditoriale, internationale ou artistique. Le livre pop-up, à tirettes, à volets... que l'on qualifie plus généralement de livre animé, est certes un objet hybride, mais il est avant tout un objet ludique, séduisant, et terriblement porteur de surprises ! S'il plonge ses origines dans les siècles passés, il n'a cessé de se renouveler, et affirme davantage encore sa vitalité et sa modernité aujourd'hui. C'est à la Médiathèque José Cabanis, autour de l'œuvre de **Philippe UG**, artiste aux œuvres spectaculaires, adepte de couleurs et de formes explosives, à l'univers résolument urbain et contemporain, mais aussi ingénieur papier et éditeur, que se déploient ses livres animés. D'autres artistes ont été retenus pour illustrer, le dynamisme de la création contemporaine : **Diane de Bournazel**, passionnée par son travail de « dentellière » du livre ; **Katsumi Komagata**, l'artiste pour enfants par excellence, génial créateur de structures papier ; **Kveta Pacovska**, exploratrice de la couleur et de la forme.

La thématique Livres en forme(s) développée dans le cadre de cet événement fait écho à celle proposée par le Centre Régional des Lettres en Midi-Pyrénées dans le cadre de « Chemin Faisant », projet visant à valoriser les fonds patrimoniaux jeunesse en région. Ces expositions sont réalisées grâce à la richesse du fonds de conservation jeunesse des Bibliothèques de Toulouse.

Du 19 octobre au 18 décembre

### Magie de papier

### Présentation de l'œuvre de Katsumi Komagata

ART & LITTÉRATURE



© Katsumi Komagata - Little Tree

Né au Japon en 1953, **Katsumi Komagata**, graphiste et designer découvre le monde de la publicité et de la mode avant de se consacrer aux livres pour les enfants. En 1986, il fonde un studio de design graphique One Stroke. **Katsumi Komagata** reste alors peu connu

en Occident et c'est à partir de 1994 que l'on découvre son œuvre grâce à l'association Les Trois Ourses. Komagata conçoit des livres magnifiques, des œuvres d'art qui utilisent peu de texte mais qui nous entraînent dans un univers graphique qui ne ressemble à aucun autre. Ses livres jouent avec les formes, les couleurs, les pliages, les dépliages... avec les volumes.

Bibliothèque  
Bonnefoy

En partenariat avec la Galerie 7.05.655. (<http://705655.free.fr/>)

Du 19 octobre au 18 décembre

## Du trait à la couleur

### Présentation de l'œuvre de Diane de Bournazel et Kveta Pacovska

ART & LITTÉRATURE



Au rendez-vous de l'insolite, de l'art et de la passion du livre,



© DDB Carnet champêtre

la rencontre est fort belle autour des livres animés de **Kveta Pacovska** et de **Diane de Bournazel** ; leurs deux univers se croisent, empreints de poésie, de couleurs et d'imaginaires débordants.

**Kveta Pacovska** joue à cache-cache

avec ses personnages colorés et espiègles tandis que ceux de **Diane de Bournazel** envahissent délicatement, minutieusement les espaces déployés des pages. Fantaisie et singularité !

**Diane de Bournazel**, artiste peintre-graveur est née en 1956.

Elle a réalisé environ 500 livres d'artiste uniques depuis une quinzaine d'années. Elle trouve beaucoup de plaisir à fabriquer artisanalement ses livres. Ses précieuses miniatures, ses œuvres d'art d'une finesse absolue sont des pièces uniques qui se plient, se déplient, qui dévoilent leur univers par les fenêtres et les découpes réalisées avec beaucoup de minutie. On retrouve dans ses livres des dessins où fourmille une multitude de petits détails.

**Kveta Pacovska**, plasticienne tchèque née en 1928. Elle s'inspire du regard plein de fantaisie que les enfants ont sur le monde.

Bibliothèque  
Pont des  
Demoiselles

Ses livres sont ludiques, et ses images abstraites riches en couleurs flattent l'oeil des petits et des grands. Dans ses livres les couleurs et les formes géométriques, les chiffres et les lettres, tout explose !

Du 19 octobre au 22 décembre

### Pixomatic - Présentation de l'œuvre de Philippe UG

ART & LITTÉRATURE



© UG - Dancing Robots

L'exposition de **Philippe UG** proposée à la Bibliothèque Duranti a pour thématique les robots. Dans son œuvre, il dresse en effet une galerie de portraits de robots aux allures de boîte en tôle carrée et boulons visibles, articulés grossièrement. Il redonne vie à ces machines avec de nombreuses animations. **Philippe UG** les rend vivants et leur apporte une part d'humanité.

« *L'évidence du thème des robots m'est apparu du fait du style très graphique de mon dessin, de mon amour pour la géométrie et de la coupe droite, à la règle, du cutter pour la réalisation, mais j'ai une vision très enchantée et très colorée du futur* ». **Philippe UG**

Bibliothèque  
Duranti

Du 23 octobre au 19 décembre

## Livres en forme(s) : pop-up & Cie

ART & LITTÉRATURE



L'exposition à la Médiathèque José Cabanis propose à la fois un panorama du livre animé du Moyen-âge à nos jours ainsi qu'un zoom sur l'œuvre de Philippe UG.

Magique, ludique, ou parfois didactique, le livre animé, à tirettes, à stores, le livre pop-up, sollicite à la fois l'interaction et l'imagination du lecteur enfant ou adulte. Il faut regarder, toucher, manipuler, écouter... agir.

Philippe UG est né en 1958 à Toulon. Diplômé de l'École supérieure des arts appliqués Duperré, il exerce depuis une vingtaine d'années de multiples activités autour de la peinture et du dessin : roughman, professeur de dessin, illustrateur pour la presse (Circus, Libération, Novamag...). Il débute dans l'édition comme auteur avec *En chaleur* en 1989, aux éditions Regine Desforges, et *Le grand rêve américain*, aux éditions Souvenirs du futur en 1990... Il effectuera une brève incursion dans l'édition jeunesse, suite à sa rencontre avec Brigitte Morel, avec un livre animé, *Tobor*, un livre animé par de multiples volets autour des robots pour les plus jeunes lecteurs.

UG crée également sa propre maison d'édition, CBO éditions, dans laquelle il va publier près de 200 titres : à côté de ses propres titres il fait appel à des artistes à l'univers graphique fort et résolument moderne, comme Sophie Dutertre, Blexbolex, Gary Panter...

Son univers est très graphique, il est composé de couleurs, de formes explosives, de pixels. Il est résolument urbain et contemporain : robots, mangas, jeux vidéos sont très présents.

### Visites guidées de l'exposition

Tout public, **les dimanches 5, 12 et 19 décembre et mercredis 1, 8 et 15 décembre à 16h.**

Rendez-vous dans la salle d'exposition.

**Un film d'animation créé par la Ménagerie sera diffusé tout au long de l'exposition.**

Médiathèque  
José Cabanis  
Salle d'exposition,  
Atrium, coursives  
(2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étage),  
Pôle *Intermezzo*



© R. Sabuda - *Alice aux pays des merveilles*



© P. Delcourt - *A la fête foraine*

Du 16 novembre au 15 décembre

## Point d'orgue

MUSIQUE



La richesse et la variété de son patrimoine d'orgues font de Toulouse une ville à la renommée internationale.

Croix-Daurade est un quartier où la présence organistique est marquée.

L'église de Croix-Daurade possède un orgue Poirier & Lieberknecht (classé Monument Historique) que l'organiste-concertiste international Jean Boyer décrivait amoureusement comme « son » premier orgue, « un orgue racé ».

La Bibliothèque Croix-Daurade se mettra ainsi dans une ambiance organistique et musicale pour vous faire découvrir l'orgue, un instrument surprenant et plein de vie.

Cette exposition s'adresse à tous les publics et évoquera différentes facettes du monde de l'orgue : l'art des facteurs d'orgues, la composition géniale du roi des instruments, une petite histoire illustrée de l'orgue, la vie économique liée aux manufactures d'orgues au XIX<sup>e</sup> siècle.

Bibliothèque  
Croix-Daurade

Du 30 novembre au 27 mars 2011

## Ancely, hier, aujourd'hui... demain

ART

Le projet « Ancely, Hier, aujourd'hui, demain » ... élaboré en partenariat avec la MJC et les associations du quartier des Arènes romaines, a pour but de développer les liens intergénérationnels entre ses



© DR

habitants. Différentes animations se dérouleront dès la fin de l'année et tout au long de l'année 2011 dans plusieurs lieux du quartier.

La bibliothèque a choisi la cité Ancely, vue par les photographes Gérard Soubiran et Eric Estampes-Barthélemie, de l'association IBO, au travers de quelques abonnés, habitants du quartier. Le fil conducteur choisi pour parcourir Ancely est tout naturellement le livre, aussi les prises de vue mettent en scène des lecteurs avec leur livre préféré ou leur livre du moment dans les décors naturels et riches de la cité.

Bibliothèque  
Ancely

Du 3 décembre au 20 janvier 2011

## Portrait de quartier « Lalande et 3 cocus »

ARTS



© Audrey Guerrini



© 5<sup>e</sup>2 collège Lalande 2009-2010

L'association Terres nomades a élaboré et modélisé le projet intitulé « Portrait de quartier ». Réalisé pour une première édition au collège de la Reynerie de novembre 2008 à juin 2009, *Terres nomades* a réitéré ce projet au collège Lalande avec l'équipe enseignante et la classe de 5<sup>e</sup> 2 de janvier à juin 2010. Le portrait de quartier a été réalisé sur les quartiers de Lalande et des 3 cocus. La démarche générale du projet utilise les médiateurs artistiques de la photographie et de l'écriture. Par le biais d'ateliers d'apprentissage de la photographie, menés par la photographe auteur **Audrey Guerrini**, les protagonistes du projet rencontrent un ensemble d'acteurs sociaux,

culturels, éducatifs du quartier, des lieux ressources et de rencontres, des espaces environnementaux attractifs. De l'ensemble de ces ateliers émerge un Portrait du quartier, somme des regards individuels, dans le cadre d'un projet collectif.

De l'ensemble des espaces et personnes ressources repérés et rencontrés est créé un jeu de piste qui permet à des plus petits d'aller sur les traces de leurs aînés. Ce dernier a été élaboré par les auteurs du Portrait de quartier Lalande / 3 Cocus dont les énigmes ont été écrites lors d'ateliers d'écriture menés par Nicolas Faucon, auteur rap. Le jeu de piste s'est déroulé lors d'une journée événement le mercredi 23 juin 2010. Enfin, les élèves et la photographe ont choisi des photos parmi toutes leurs prises de vue. Les photos choisies accompagnées de textes ont donné lieu à l'exposition.

**Bibliothèque  
des Izards**

Une présentation de l'exposition par les élèves du collège Lalande ayant participé à ce projet aura lieu **le vendredi 3 décembre à 14h30** et sera suivi d'un pot de l'amitié à la bibliothèque.

Jeudi 2 et vendredi 3 décembre à 9h30

**Toulouse ville accessible, ville désirable**

SOCIÉTÉ



Dans le cadre de la « Journée internationale des personnes handicapées » la Ville de Toulouse organise l'événement « Toulouse ville accessible, ville désirable », les 1, 2 et 3 décembre 2010. « Nous voulons faire de Toulouse une ville dynamique, innovante, aimable et agréable à vivre... pour tous... C'est la société dans son ensemble qui aspire au confort et à la qualité d'usage dans un objectif de mieux vivre à tous les âges. La mobilité des personnes au sein de l'espace public est une volonté à laquelle, littéralement, « rien ne doit faire obstacle ». » Mme Dedeбат, adjointe au Maire en charge des personnes en situation de handicap.

Les deux tables rondes se dérouleront au Grand Auditorium et seront retransmises en simultané par visio-conférence dans le petit Auditorium afin de pouvoir accueillir les personnes à mobilité réduite. Pour les personnes sourdes ou malentendantes le grand auditorium est équipé de boucle magnétique et un interprète en langue des signes sera présent.

**Jeudi 2 décembre de 9h30 à 12h**

**Table ronde : revendiquer la différence, vers de nouveaux droits**  
Introduction de Madame Dedeбат.

Interventions de : M. Sanchez juriste, M. Bugada directeur de la communication ONU France Mme Jaillot directrice de recherche et M. Menchi Sociologue.

**Vendredi 3 décembre de 9h30 à 12h**

**Table Ronde : la ville handicapée**

Accueil de Jeff comédien, introduction de Mme Dedeбат.

Interventions de : M. Aragall responsable ONG « design for all », M. Cantal-Dupart urbaniste architecte et conclusion M. Pierre Cohen Maire de Toulouse.

Médiathèque  
José Cabanis  
Grand & petit  
auditorium

**Trésors publics : à la découverte du patrimoine écrit**

PATRIMOINE

La bibliothèque propose un cycle de petites conférences sur des thèmes variés au cours desquelles des documents originaux sont présentés et commentés.

**Vendredi 3 décembre à 12h30**

*Un XIX<sup>e</sup> siècle au goût d'Orient.*

Conférence gratuite sur inscription : 05 62 27 66 66  
(du mardi au samedi de 10h à 19h).

Bibliothèque  
d'Étude et du  
Patrimoine

### Mardi 7 décembre à 11h30

*Que d'eau, que d'eau : l'inondation de 1875 à Saint Cyprien*  
à travers les collections de la Bibliothèque d'étude et du Patrimoine.  
Conférence gratuite sur inscription 05 62 27 63 31  
(du mardi au samedi de 10h à 19h).



Bibliothèque  
Saint Cyprien

### Vendredi 17 décembre à 12h30

*Gueux, gredins et grigous*  
Conférence gratuite sur inscription : 05 62 27 66 66  
(du mardi au samedi de 10h à 19h).



Bibliothèque  
d'Étude et du  
Patrimoine

### Vendredi 17 décembre à 15h

*Le livre au Moyen Age*  
Conférence gratuite sur inscription : 05 61 26 00 09  
(du mardi au samedi de 10h à 19h).

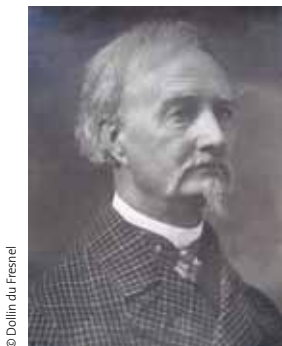


Bibliothèque  
Roseraie

Vendredi 3 décembre à 17h30

## Le comte Henry Russell : de l'exploration des sommets pyrénéens aux fastes du Vignemale

HISTOIRE ET PATRIMOINE



© Dollin du Fresnel

Le comte Henry Russell (né à Toulouse en 1834 et mort à Biarritz en 1909) est surtout connu pour avoir été un des premiers à découvrir puis à parcourir la chaîne des Pyrénées pendant plus de cinquante ans.

Moitié irlandais par son père et moitié gascon par sa mère, il commence sa vie d'aventures par de longs voyages qui vont le mener en Amérique, en Russie, en Chine, en Australie, en Nouvelle-Zélande et aux Indes. A son retour de voyages,

en 1861, il se fixe définitivement à Pau et consacre le reste de sa vie aux Pyrénées, jusqu'à s'installer l'été sur le plus haut sommet du versant français : le Vignemale. Il y fait creuser sept grottes et en devient propriétaire pour 99 ans.

Cette conférence sera animée par **Monique Dollin du Fresnel**, son arrière-petite-nièce, directrice des bibliothèques de Sciences Po Bordeaux et chargée d'enseignement aux universités de Bordeaux. Elle est l'auteur d'une bibliographie parue aux Éditions Sud-Ouest en 2009 et intitulée : *Henry Russell (1834-1909), une vie pour les Pyrénées*.

Bibliothèque  
d'Étude et du  
Patrimoine  
salle patrimoine

Judi 16 décembre à 17h30

## « Albert Camus : autour de sa vie et de son œuvre »

LITTÉRATURE

Conférence animée par **Christian Lapeyre**

**Christian Lapeyre** est l'auteur de *Camus ou la fidélité* dans « Camus et la pensée de midi » sous la direction de François Mattei aux éditions Ovidia.

Albert Camus est aujourd'hui universellement reconnu et admiré.

Pourtant il n'en fut pas toujours ainsi. Ses écrits et ses prises de position lui ont valu de nombreux et puissants adversaires.

« Si seulement ils savent qui je suis vraiment... », confiait-il à l'un de ses proches, nous invitons ainsi par delà le temps à nous pencher non seulement sur une œuvre dont les échos n'ont pas fini de raisonner en nous mais aussi sur une vie exemplaire à plus d'un titre.

Bibliothèque  
Côte Pavée

Mercredi 1<sup>er</sup> décembre à 14h et à 15h

## Visites guidées de la Médiathèque José Cabanis

L'ŒIL ET LA LETTRE



Dans le cadre de la Journée internationale des personnes handicapées, le pôle **L'œil et la Lettre** propose deux visites guidées de la Médiathèque José Cabanis.

Les différents services proposés aux personnes handicapées seront présentés, en particulier les collections adaptées

et le matériel spécialisé du pôle L'œil et la Lettre.

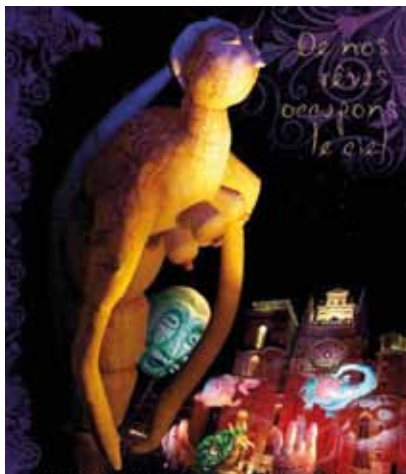
Médiathèque  
José Cabanis

Sur inscription au 05 62 27 45 86 ou par mail :  
accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr.

Jeudi 2 décembre à 18h

## Plasticiens volants

ARTS



© D.R.

Un groupe de passionnés, depuis 1976 ; deux à cette époque, une trentaine maintenant. La compagnie s'est installée en 1986 dans le Tarn, et en 1999 dans la communauté de commune Tarn & Dadou, passionnés par tout ce qui pouvait se passer au dessus de nos têtes. Captiver, guider ou emmener celui-ci à travers la ville, appelle une réponse à la question suivante : « comment faire pour que tout le monde puisse voir

la même chose et en même temps ? ». *De nos rêves occupons le ciel* retrace l'aventure de cette équipe atypique qui a toujours su rassembler les compétences nécessaires pour que les idées les plus folles deviennent réalité. Présentation et vente du livre et de la compagnie par les artistes eux-mêmes. L'auteur, la journaliste **Floriane Gaber**, a suivi depuis plusieurs années l'évolution de la compagnie.

Médiathèque  
José Cabanis  
grand auditorium  
(rez-de-jardin)

Mercredi 8 décembre à 18h

## Hommage à Nicolas Bouvier

LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ



Nicolas Bouvier  
Thierry Vernet

Correspondance  
des routes croisées



Durant l'année 2011, la Bibliothèque de Toulouse invite son public à (re)lire le *Voyage*. Un parcours vagabond au cœur d'œuvres artistiques et littéraires essaiera toute la programmation culturelle. À cette occasion et en guise de préambule, la Médiathèque José Cabanis et la librairie Ombres Blanches s'associent pour mettre à l'honneur l'œuvre de **Nicolas Bouvier**, avec la présentation de la publication de ses correspondances avec Thierry Vernet. Ces *Correspondances des routes croisées* publiées par l'éditeur Zoé réunit en

cinq parties l'ensemble des lettres que s'écrivent Nicolas Bouvier et Thierry Vernet dès l'âge de 16 et 18 ans jusqu'au moment de la parution de *L'Usage du monde* chez Julliard en 1964. L'un écrivait, l'autre dessinait et tous deux ont fait rêver des générations de voyageurs. À travers cette correspondance inédite c'est une invitation au voyage qui s'offre au public.

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium  
(rez-de-jardin)

Rencontre avec **Éliane Bouvier** et **Marlyse Pietri**, éditrices.

La rencontre sera suivie d'une vente de cette publication par la librairie Ombres Blanches.

Mardi 14 décembre à 18h

## Rencontre avec Philippe Claudel

LITTÉRATURE



© David Bailick

Considéré comme l'un des meilleurs auteurs contemporains, **Philippe Claudel** est à la fois enseignant, scénariste et écrivain. Maître de conférences à l'université de Nancy, il enseigne à l'Institut européen du cinéma et de l'audiovisuel. Depuis son premier roman, *Meuse l'oubli*, paru en 1999, l'écrivain lorrain enchaîne les succès littéraires. Avec ses *Ames grises*, œuvre unanimement reconnue par la critique, **Philippe Claudel** est lauréat du prix

Renaudot en 2003 et parrain du 16<sup>e</sup> Festival du premier roman la même année. En 2008, il réalise son premier film *Il y a longtemps que je t'aime* avec Kristin Scott Thomas et Elsa Zylberstein. Par ses romans, l'auteur nous emmène dans un univers imperceptible

néanmoins empreint de réalité. Philippe Claudel a sa place parmi les grands romanciers du XXI<sup>e</sup> siècle.

Pour son dernier livre *Lenquête*, paru aux éditions Stock, Philippe Claudel se sert de l'actualité récente comme point de départ, à savoir les suicides de masse en entreprise. Il s'en sert comme d'un prétexte pour aborder un thème beaucoup plus vaste : l'anonymat des individus face à l'hydre administrative.

Rencontre organisée en partenariat avec la librairie Ombres Blanches et animée par Brice Torrecillas, suivie d'une vente-dédicace.

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium

(rez-de-jardin)

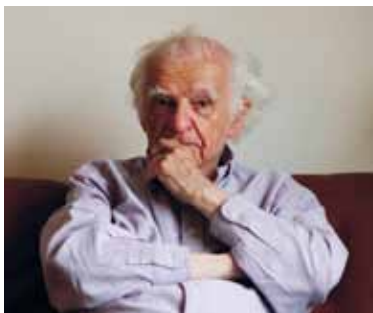
Vendredi 17 décembre à 18h

## Rencontre avec Yves Bonnefoy

LITTÉRATURE

Poésie

© Mathilde Bonnefoy



Yves Bonnefoy est né à Tours en 1923 et se consacre à la littérature après des études de mathématiques et de philosophie. Professeur dans plusieurs universités françaises et étrangères, élu au Collège de France, chercheur, traducteur de Shakespeare, Yeats et Keats, il est l'auteur d'une œuvre

poétique de premier plan : *Du mouvement et de l'immobilité de Douve* (1953), *Dans le leurre du seuil, Ce qui fut sans lumière* (1987), *Début et fin de la neige* (1991), *La Vie errante* (1993), *Les Planches courbes* (2003)... parus au Mercure de France, que complètent des récits (*L'Arrière-Pays...*) et des études historiques et critiques (*L'Improbable, Entretiens sur la poésie, Notre besoin de Rimbaud...*). Dans une langue intense, plus suggestive que descriptive, inquiète et sensible à l'inconscient, il interroge sans relâche le rôle de la poésie et de l'art dans notre rapport au monde et l'acceptation de notre finitude. Yves Bonnefoy nous invite à une « leçon de poésie », ou comment la poésie interroge le monde actuel ?

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium

(rez-de-jardin)

Yves Bonnefoy participera à l'atelier de lecture de poésie du **samedi 18 décembre** (voir rubrique Ateliers, page 18).

Pour tous renseignements sur l'atelier, vous pouvez vous reporter au dépliant disponible dans toutes les bibliothèques de Toulouse.

Mercredi 1<sup>er</sup> décembre à 18h**Lectures croisées**

SOCIÉTÉ



Ces séances sont présentées par des animateurs du GREP Midi-Pyrénées (Groupe de Recherche, d'Éducation et de Prospective). Les Lectures croisées proposent un temps de réflexion et d'échanges autour d'un auteur et d'un livre inscrit dans le monde d'aujourd'hui et sont agrémentées de lectures d'extraits d'ouvrages.

Cette séance sera consacrée à l'ouvrage : *Mémoire* de Catherine Clément (Stock, 2009). Au-delà d'un récit autobiographique, Catherine Clément dévoile secrets, souvenirs et mystères : la complicité fraternelle, les amitiés éternelles, l'enseignement, le journalisme, le communisme, la psychanalyse, etc. Le récit d'un parcours intellectuel émaillé de portraits de Jankélévitch, Lacan, Lévi-Strauss, Barthes, Sartre, Mitterrand, Chirac...

Prochaine séance de Lectures croisées

**Mercredi 12 janvier** autour de l'ouvrage *Une enfance algérienne*, Leila Sebbar (Gallimard, 1997).

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium

(rez-de-jardin)

## ATELIERS

Les jeudis matins de 10h à 12h

**Ateliers livres tactiles**

L'ŒIL ET LA LETTRE



Le pôle L'œil et la lettre de la Médiathèque José Cabanis propose des ateliers de découverte de livres tactiles.

Ces ateliers permettront de feuilleter, toucher, étudier les livres des éditions Les doigts qui rêvent, livres accessibles aux malvoyants et non voyants, gros caractères, braille et illustrations en relief, mais également d'appréhender d'autres ouvrages proposant une lecture tactile : documentaires, cartes, dessins...

Ces séances auront lieu le jeudi matin, de 10h à 12h et sont réservées au public déficient visuel : scolaires, associations, sur rendez-vous, auprès de pôle L'œil et la Lettre.

Médiathèque

José Cabanis

pôle

L'œil et la Lettre

(3<sup>e</sup> étage)

Sur inscription uniquement. Nous contacter pour d'autres créneaux horaires, en fonction des disponibilités.

Tél. : 05 62 27 45 86

Mail : [accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr](mailto:accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr)

Samedis 4, 11 et 18 décembre à 10h

## Atelier « livres pop up »

ARTS



Médiathèque  
José Cabanis

Salle d'activité jeunesse  
(rez-de-jardin)

Pendant la durée de l'exposition « Livres en forme(s) : pop up & Cie », l'équipe de la Médiathèque jeunesse vous propose un atelier plastique pour découvrir et comprendre les secrets de fabrication des livres animés.

Tout public à partir de 7 ans.

Réservation obligatoire au 05 62 27 40 31 ou 05 62 27 44 68

Samedis 4 et 11 décembre à 11h

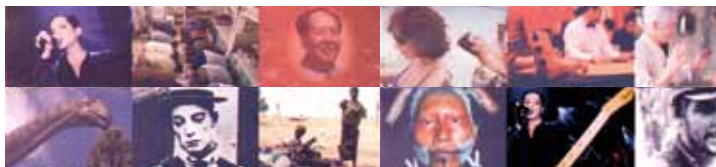
## Découvrez ArteVod !

CINÉMA

arte  
VOD

La Bibliothèque de Toulouse s'associe à ArteVod afin de permettre à ses usagers d'accéder gratuitement à la vidéo à la demande d'Arte. Ainsi, vous pouvez accéder à des films de fiction, des films documentaires, des magazines phares d'Arte (*Karambolage*, *Le dessous des cartes...*), des collections (Palettes, Universciné), des concerts, spectacles et bien d'autres programmes, en utilisant votre numéro d'abonné et votre code personnel (NIP).

Découvrez le fonctionnement de ce service et le catalogue d'ArteVod au cours des présentations par l'équipe Arts-Cinéma.



Médiathèque  
José Cabanis  
petit auditorium  
(3<sup>e</sup> étage)

Entrée libre sur inscription auprès de Coline Renaudin :

[coline.renaudin@mairie-toulouse.fr](mailto:coline.renaudin@mairie-toulouse.fr)

ou Danielle Sanchez : [danielle.sanchez@mairie-toulouse.fr](mailto:danielle.sanchez@mairie-toulouse.fr).

Samedis 4 et 11 décembre de 14h à 16h

## La fabrique de papier, atelier de création graphique autour et avec le papier.

### *Ou quand le papier devient outil et matière graphique.*

ARTS



Bibliothèque  
Bonnefoy

Créer un livre objet est une façon de raconter une histoire sans les mots ou de jouer avec les mots sans l'histoire...

Autour des livres et du travail du papier de Katsumi Komagata, graphiste japonais et en jouant avec les matières et les techniques du pliage, collage et découpage enfants et adultes pourront découvrir une nouvelle forme d'expression chatouilleuse d'imaginaire...

Tout public à partir de 5 ans.

Réservation au 05 61 26 12 72.

Samedi 18 décembre à 10h30

## Atelier de lecture de poésie

LITTÉRATURE

### Poésie

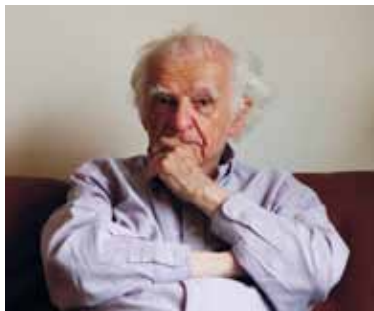
Lire la poésie...

*dire de la poésie à voix haute, la dire à d'autres,  
une chose simple mais rare  
des voix qui donnent voix à la voix des poètes,  
des voix qui se cherchent, s'affirment, se croisent,  
un moment suspendu, poétique,  
des rencontres, une rencontre avec les poètes contemporains et les autres*

Blandine Ponet vous propose de découvrir la poésie contemporaine à travers un choix de textes et, sur des propositions simples, de travailler ensemble le « dire à haute voix » : comment adresser le texte, trouver sa voix, prendre la parole...

Pour cette séance, l'atelier accueille l'auteur Yves Bonnefoy.

© Mathilde Bonnefoy



Entrée libre sur inscription uniquement (dans la limite des places disponibles) sur le pôle Littérature, au 2<sup>e</sup> étage de la médiathèque ou au : 05 62 27 45 69.

Le poète rencontrera le public le **vendredi 17 décembre à 18h** à la médiathèque, pour une « leçon de poésie » (cf p. 15).

Médiathèque  
José Cabanis  
petit auditorium  
(3<sup>e</sup> étage)

Prochain atelier : samedi 22 janvier 2011

Samedi 18 décembre de 14h à 17h

## Atelier de création de pop-up :

### « Vœux transposés » par l'Atelier du milieu

ARTS



Apportez vos cartes de vœux et cartes postales anciennes ou magazines (mode, voyage, art...) nous en ferons un pop-up ! À partir de ce matériau, vous imaginerez votre histoire où des personnages découpés évolueront.

Atelier animé par Marjon Mudde, artiste du livre.

Tout public à partir de 10 ans.

Réservation au : 05 62 27 41 90

Médiathèque  
José Cabanis  
Salle d'activité jeunesse  
(rez-de-jardin)

Dimanche 12 décembre à 16h

**Mad maths**

SCIENCES



© DR



Conférence poético-loufoque sur les mathématiques présentée par la compagnie **Sous un autre Angle**, avec Jean-Baptiste Guinchard et Guillaume Tagnati.

Créé il y a bientôt 6 ans, « Mad Maths », spectacle décalé et loufoque, se présente sous la forme d'un cours mené par

deux professeurs doux-dingues qui, poussant à l'extrême les mathématiques, en font naître l'absurde, l'humour, la poésie...

L'ambition était de réunir adultes et adolescents, profs de maths et cancre, traumatisés des chiffres et fanatiques des équations autour de cette science à la douloureuse réputation.

En partenariat avec l'association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (APMEP).

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium  
(rez-de-jardin)

CONCERTS

Samedi 11 décembre à partir de 15h

**Chantons sous les toits !**

MUSIQUE



médiathèque  
Pierre-Amalric

Les Médiathèques Pierre Amalric d'Albi et José Cabanis de Toulouse se partagent cette année la présentation des artistes de la 7<sup>e</sup> édition de **Chantons sous les toits !**



**Chantons sous les toits !** est une formule nomade et conviviale de spectacles de chanson chez l'habitant née dans le Tarn en 2005 à l'initiative de Frédéric Blanchard, chanteur-auteur-compositeur, et proposée par *L'Oiseau-lyre Compagnie*.

Grâce à des « accueillants » membres de l'association, elle fait tourner tout au long de l'année des spectacles légers techniquement, écrits et composés par des artisans de la chanson.

Ces troubadours du XXI<sup>e</sup> siècle sillonnent aujourd'hui le territoire régional, rencontrant un public très diversifié avec lequel les échanges sont nombreux et fructueux.

Alors venez à la médiathèque choisir un spectacle à accueillir sous votre toit !

Médiathèque Pierre Amalric, avenue Charles De Gaulle, 81000 Albi.

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium  
(rez-de-jardin)

Samedi 18 décembre à 17h

## Scène acoustique: Trio Méandre

MUSIQUE



© Anne Jourdain

Médiathèque  
José Cabanis  
grand auditorium  
(rez-de-jardin)

Le serpent, l'hypnotique instrument. Son nom, qui lui vient de sa forme, peut répondre à la fois à un canon stylistique du XVI<sup>e</sup> siècle et à une nécessité du jeu mélodique, les courbes rendant possible le positionnement des doigts sur les 6 trous. La tradition veut que le Serpent ait été inventé à Auxerre en 1590 dans le but de soutenir le plain-chant de la cathédrale. Le serpent sera remplacé par le tuba dès le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. **Méandre** vous propose une redécouverte du timbre unique du Serpent, instrument bien oublié, malgré trois siècles d'omniprésence dans l'univers sonore européen. Les trois musiciens, issus à titres divers du Conservatoire National de Région de Toulouse, ont choisi de mêler les sonorités de leur instrument en une formation rare. Le Trio permet d'aborder des répertoires aussi variés dans le temps que dans l'espace, de l'Angleterre à l'Italie, du XV<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle, avec quelques surprises.

CONTE

Dimanche 19 décembre à 16h

## Le conte...ce n'est pas que pour les enfants !

SOCIÉTÉ & HISTOIRE

### Contes yiddish par Ben Zimet

Les récits et légendes transmis oralement, en yiddish, par les Juifs d'Europe de l'Est, circulaient par centaines de milliers d'exemplaires dans de petits fascicules yiddish imprimés dans chaque ville de Pologne et de Russie. Des récits puisés dans la Haggadah, le Talmud ou le Midrash et dans les commentaires rabbiniques. Ainsi des générations d'enfants juifs ont pu rencontrer les patriarches et les prophètes, les rois, les sages et les simples chlemil, tandis que leurs parents s'interrogeaient avec eux, et ils les ont retransmis. **Ben Zimet**, chanteur, comédien mais conteur avant tout, né à Anvers d'un père polonais et d'une mère allemande, prête depuis 1973 sa voix suave à ces récits qu'il a adaptés. L'humour et l'esprit, l'ironie, la poésie ou la farce se promènent dans ces contes et dans les textes savoureux de Moyshe Nadir ou d'ltzhak Manguer.

Médiathèque  
José Cabanis  
grand auditorium  
(rez-de-jardin)

**Ben Zimet** et **Maurice Delaistier**, qui l'accompagne au piano et à l'accordéon avec art et subtilité, ont renoué avec la tradition. Durée : 1h15. À partir de 10 ans.

Du 2 au 23 décembre

**Des Pyrénées et des hommes**

CINÉMA



© Pin à crochets

À l'occasion de l'exposition *Pyrénéistes et Pyrénées*, qui se tiendra à la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine jusqu'au 11 décembre (cf p. 4), la Médiathèque José Cabanis propose la projection de films documentaires ou de fiction autour du thème « Des Pyrénées et des hommes ». À travers plusieurs métiers spécifiques : pyrénéistes, bergers, gardiens de refuge, guides, ouvriers, cette programmation nous permet d'aborder différents aspects de la

vie de ces hommes et femmes tous passionnés par leurs montagnes. Ce cycle sera présenté par **Naïma Bouferkas**, réalisatrice de films documentaires. Elle réalise en parallèle à ses films des ateliers d'éducation aux images et aux sons à différents publics. Elle a auparavant suivi des études supérieures en audio-visuel à l'École Supérieure d'Audio Visuel, à Toulouse.

**Jeudi 2 décembre à 17h** Petit auditorium (3<sup>e</sup> étage)

**Dimanche 5 décembre à 15h** Grand auditorium (rez-de-jardin)

Présentation du cycle.

**Jeudi 9 décembre à 17h** Petit auditorium (3<sup>e</sup> étage)

**Dimanche 12 décembre à 15h** Petit auditorium (3<sup>e</sup> étage)

**Jeudi 16 décembre à 17h** Grand auditorium (rez-de-jardin)

**Dimanche 19 décembre à 15h** Petit auditorium (3<sup>e</sup> étage)

**Jeudi 23 décembre à 17h** Petit auditorium (3<sup>e</sup> étage)

Médiathèque  
José Cabanis

*Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque. Merci de votre compréhension.*

**Samedi 4 décembre à 15h**

**Projection avec interprétation simultanée en LSF**

CINÉMA

Les vacances de **Monsieur Hulot** de Jacques Tati, film de 1953.

M. Hulot arrive dans sa voiture pétaradante à l'hôtel de la plage dans une station balnéaire sans relief. Tout se ressemble, les résidences, les châteaux de sables et les vacanciers. M. Hulot lui fait tache dans le décor et provoque malgré lui plusieurs petites bourdes. Un film unique...

Durée : 1h30

Entrée libre - Séance tout public.

Médiathèque  
José Cabanis  
grand auditorium  
(rez-de-jardin)

© DR



Mardi 7 décembre à 18h30

## Les Mardis de l'INA - Des paysans : les racines

CINÉMA



© DR

« On nous prend pour des indiens », dit un paysan des Baronies interviewé dans la première émission de la série « *Des paysans* », promenade que Jean-Claude Bringuier consacre en 1978 au monde rural. Les Baronies, haut plateau pyrénéen, reçoivent la visite d'une équipe de

télévision tandis que biologistes et ethnologues, toulousains en l'occurrence, explorent la France profonde et mettent en fiche la population locale. À l'heure où la paysannerie disparaît, la campagne, à la mode, devient sujet d'observation et séduit le citadin par son naturel et son exotisme.

La présentation de ce documentaire est associée à l'évocation des Pyrénées que propose la médiathèque en décembre.

Réalisation: H. Knapp ; J.-C. Bringuier

Durée : 55 minutes.

Producteur : TF1, 1978.

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium

(rez-de-jardin)

Vendredi 10 décembre à 18h

## Regards sur la production audiovisuelle en Midi-Pyrénées : Au nom du père, de tous, du ciel

SOCIÉTÉ

Documentaire réalisé par Violaine Brincard, 52 mn.



© DR

D'avril à juillet 1994 au Rwanda, quelques Hutu résistent à la terreur génocidaire et décident d'accueillir et de sauver des Tutsi. Aujourd'hui, malgré des tentatives symboliques de reconnaissance, ils sont

toujours marginalisés : traîtres pour certains et tueurs potentiels pour d'autres. Joseph, Joséphine, Léonard, Augustin et Marguerite racontent comment, au péril de leur vie, ils ont caché des Tutsi et les ont aidés à s'enfuir. Leurs paroles résonnent alors dans les lieux où ils ont résisté, des collines de Nyanza aux rives du lac Kivu, et rendent ainsi sensible l'humanité dont ils ont fait preuve.

Sélection Premiers Films au Festival du Réel, Paris, 2010.

Une coproduction : Les Films du Sud, France Télévisions, pôle RFO.

Distribution institutionnelle Rambalh Films. La séance sera suivie d'une rencontre avec Isabelle Millet, productrice du film.

Médiathèque

José Cabanis

grand auditorium

(rez-de-jardin)

jeune public



Jeudi 2 et mardi 14 décembre à 17h30

## « Ça n'a pas encore de nom... »

CLUB DE LECTURE

Médiathèque  
José Cabanis  
Pôle *Intermezzo*  
(2<sup>e</sup> étage)

Lire, rêver, sortir, en parler. Écrire, écouter, imaginer, en parler encore. Ne pas être d'accord, butiner, s'évader, en parler encore et encore. Si vous aussi, vos envies de lire, de comprendre, de découvrir fourmillent et vous démangent alors venez les partager avec nous, avec eux, avec d'autres. C'est à partir de 15 ans, c'est ouvert à tous. C'est tous les 15 jours le mardi et le jeudi à 17h30. C'est sur le Pôle *Intermezzo* et c'est à vous maintenant.

Mercredi 15 décembre à 16h

## Contes russes d'hiver et de Noël

CONTE VAGABOND



Par Véronique Girard



© Véronique Girard

À l'approche de Noël, la nature entière se pare des frimas de l'hiver et les flocons de neige accrochés aux carreaux éclairent la nuit... Dans la maison un grand sapin occupe tout le salon, paré de petites bougies rouges... sur la table trône le gâteau des dieux... et le feu crépite dans le poêle. Babouchka tire son châle sur les épaules... une histoire au bord des lèvres... Alors chacun prend place, le cœur ouvert aux mystères, et le grand voyage des contes commence... : « *Il était une fois, et bien sûr il n'était pas ! C'était la veille de Noël, et...* »

Véronique Girard (Viéra) raconte le père Noël russe, Died Moroz, la légende de Babouchka et le conte d'hiver Emélia et le brochet magique en s'accompagnant de la guitare.

Bibliothèque  
Fabre

Durée : 60 minutes. À partir de 7 ans.  
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Mercredi 22 décembre à 15h

## Contes en valise ou les petites musiques du cœur

CONTE VAGABOND



Par Cécile Nö

Tout commence avec un pied qui sort d'une malle et se met à chanter. Ensuite chacun y va de sa petite musique... pour Maurice c'est la jungle qui chante, pour Rhino c'est le fleuve qui court, pour la mort c'est quelque chose qui sonne juste, pour le Roi ça n'est que... le silence ! Trois histoires mettent en scène des personnages proches des enfants ou de leur questionnement.

Durée : 50 minutes. À partir de 5 ans  
Réservation au 05 62 27 63 30

Bibliothèque  
Saint-Cyprien

Exceptionnellement le spectacle aura lieu à la salle le Chapeau Rouge, 56, allée Charles de Fitte.

## Les bibliothécaires vous proposent aussi...

Tous les samedis de 14h à 17h

### Venez jouer

JEUX



Vous venez à la bibliothèque pour lire et bien maintenant... venez jouer avec nous... La Bibliothèque Bonnefoy propose, le samedi après-midi de 14h à 17h, des animations autour du jeu de société pour les enfants de 6 à 10 ans : memory, puzzle, jeux de cartes, de plateau, jeux en lien avec la bibliothèque,

la lecture, les illustrateurs et avec les événements du moment :

les princesses, le jardin, ou encore le policier, les pirates...

Alors les biblio-joueurs, on vous attend !

Bibliothèque  
Bonnefoy

Vendredi 10 décembre à 18h30

### Veillée de Noël

VEILLÉE DE NOËL

Bibliothèque  
Duranti

La fin de l'année étant propice aux traditions, l'équipe de la bibliothèque vous attend cette année encore, pour une veillée conviviale et chaleureuse autour du sapin.

Jeudi 16 Décembre à 17h

### Projection autour du thème de Noël destinée au jeune public

PROJECTIONS

Bibliothèque  
des Pradettes

*Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir le titre du film projeté. Veuillez vous reporter au programme affiché à la bibliothèque. Merci de votre compréhension.*



# Les bibliothécaires racontent

## CONTES

- Bibliothèque Duranti** **Mercredis 1<sup>er</sup>, 8 et 15 décembre à 16h30**  
Contes pop-up pour les plus grands à partir de 5 ans.
- Bibliothèque Saint-Exupéry** **Vendredi 3 décembre à 18h30**  
**Soirée pyjama**  
Avant l'heure du coucher nous invitons nos jeunes lecteurs de 3 à 6 ans à voyager avec nous au travers de lectures...  
Pyjama recommandé et doudou bienvenue. Sur inscription.
- Bibliothèque Bonnefoy** **Mardi 7 décembre à 10h30**  
Histoires pour les tout-petits sur inscription à la bibliothèque.
- Bibliothèque Serveyrolles** **Mercredi 15 décembre à 11h**  
Lectures pour les 2-6 ans. Entrée libre.
- Bibliothèque des Izards** **Mercredi 15 décembre à 10h15 et 10h45**  
Lectures pour les 0-3 ans. Sur inscription à la bibliothèque.
- Bibliothèque Côte Pavée** **Mercredi 15 décembre à 10h30**  
Séance d'écoute musicale pour les 0-3 ans.
- Bibliothèque Saint-Exupéry** **Mercredi 15 décembre à 10h30**  
**Les bébés bouquinent**  
Un moment de lecture-tendresse au milieu des livres, un mercredi par mois pour les enfants de 0 à 3 ans.
- Bibliothèque des Pradettes** **Samedi 18 Décembre à 15h**  
Lectures tout public sur le thème de Noël.
- Bibliothèque Duranti** **Tous les mercredis et les samedis à 10h30**  
Contes et comptines pour les tout-petits (0-3 ans).
- Bibliothèque Côte Pavée** **Tous les mercredis à 10h30 pour les tout-petits (0-3 ans)**  
**Tous les mercredis à 15h30 pour les plus grands (à partir de 3 ans)**  
Lecture
- Médiathèque José Cabanis** **Tous les mercredis à 11h**  
**Lecture**  
pour les petits (3-5 ans)  
*Piccolo Teatro*  
(rez-de-jardin)

L'@telier vous offre un accès libre à une sélection d'outils d'autoformation. Un modérateur présent sur place est à votre disposition pour vous guider et vous conseiller.

Cet espace vous propose également un nouveau programme de formation à l'outil informatique. En petit groupe (une dizaine de personnes), selon les sujets évoqués, une présentation d'une heure vous permettra de mieux comprendre l'informatique :

#### NOUVELLES TENDANCES

« *La presse en ligne* » : *s'informer autrement*  
Vendredi 3 décembre de 10h à 11h15

#### DÉCOUVERTE DE NOUVELLES TECHNOLOGIES

« *Internet, comment ça marche ? Navigateur et messagerie* »  
Vendredi 10 décembre de 10h à 11h15

#### INITIATION

« *Un ordinateur, comment ça marche ?* »  
Vendredi 17 décembre de 10h à 11h15

#### INFORMATIONS PRATIQUES

Médiathèque José Cabanis – Rez-de-Jardin  
Horaires : mardi, mercredi, vendredi de 13h à 17h – jeudi de 14h à 17h

Inscription obligatoire : par téléphone au 05 6773 85 01  
(aux heures d'ouverture de l'@telier) ou en ligne sur  
[http://www.bibliotheque.toulouse.fr/pole\\_eam.html](http://www.bibliotheque.toulouse.fr/pole_eam.html)

Date	Heure	Manifestation	Lieu	Page
<b>DU 12 OCTOBRE AU 11 DÉCEMBRE</b>				
> 11 décembre		EXPOSITION Pyrénéistes et Pyrénées	■ Bib. Étude	4
<b>DU 19 OCTOBRE AU 18 DÉCEMBRE</b>				
> 18 décembre		EXPOSITION Magie de papier - Katsumi Komagata	■ Bonnefoy	5
<b>DU 19 OCTOBRE AU 18 DÉCEMBRE</b>				
> 18 décembre		EXPOSITION Du trait à la couleur - Bournazel et Pacovska	■ Pont des demoiselles	6
<b>DU 19 OCTOBRE AU 22 DÉCEMBRE</b>				
> 22 décembre		EXPOSITION Pixomatic	■ Duranti	6
<b>DU 23 OCTOBRE AU 19 DÉCEMBRE</b>				
> 19 décembre		EXPOSITION Livres en forme(s) : Pop-up & Cie	■ Médiathèque	7
<b>DU 16 NOVEMBRE AU 15 DÉCEMBRE</b>				
> 15 décembre		EXPOSITION Point d'orgue	■ Croix Daurade	8
<b>DU 30 NOVEMBRE AU 27 MARS 2011</b>				
> 27 mars		EXPOSITION Ancely, hier, aujourd'hui... demain	■ Ancely	8
<b>MERCREDI 1 DÉCEMBRE</b>				
10h30		LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Côte Pavée	26
10h30		LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
11h		LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les petits	■ Médiathèque	26
14h		VISITES guidées de la médiathèque	■ Médiathèque	13
15h		VISITES guidées de la médiathèque	■ Médiathèque	13
15h30		LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les plus grands	■ Côte Pavée	26
16h30		LECTURE Les bibliothécaires racontent : Contes Pop-up	■ Duranti	26
18h		LECTURE Lectures croisées	■ Médiathèque	16
<b>DU 2 DÉCEMBRE AU 23 DÉCEMBRE</b>				
> 23 décembre		PROJECTIONS Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21
<b>DU 3 DÉCEMBRE AU 20 JANVIER 2011</b>				
> 20 janvier		EXPOSITION Portrait de quartier « Lalande et 3 cocus »	■ Izards	9
<b>JEUDI 2 DÉCEMBRE</b>				
9h30		TABLE RONDE Revendiquer la différence, vers de nouveaux droits	■ Médiathèque	10
10h		ATELIER Livres tactiles	■ Médiathèque	16
17h		PROJECTION Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21
17h30		CLUB Ça n'a pas encore de nom...	■ Médiathèque	24
18h		RENCONTRE Plasticiens volants	■ Médiathèque	13
<b>VENDREDI 3 DÉCEMBRE</b>				
9h30		TABLE RONDE La ville handicapée	■ Médiathèque	10
10h		L'@TELIER « La presse en ligne » : s'informer autrement	■ Médiathèque	27
12h30		CONFÉRENCE Trésors public : Un XIX <sup>e</sup> siècle au goût d'Orient	■ Bib. Étude	10
14h30		VISITE COMMENTÉE Portrait de quartier « Lalande et 3 cocus »	■ Izards	9
16h		VISITE COMMENTÉE de l'exposition Pyrénéistes et Pyrénées	■ Bib. Étude	4
17h30		CONFÉRENCE Le comte Henry Russell...	■ Bib. Étude	12
18h30		LECTURE Soirée pyjama	■ Saint-Exupéry	26
<b>SAMEDI 4 DÉCEMBRE</b>				
10h		ATELIER Livres en forme(s) : pop-up et compagnie	■ Médiathèque	17
10h30		LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
11h		ATELIER Découvrez ArteVod !	■ Médiathèque	17
14h		ATELIER La fabrique de papier, atelier de création graphique...	■ Bonnefoy	17
14h-17h		JEUX Venez jouer - pour les 6-10 ans	■ Bonnefoy	25
15h		PROJECTION Les vacances de Monsieur Hulot	■ Médiathèque	21

**DIMANCHE 5 DÉCEMBRE**

15h	<b>PROJECTION</b> Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21
-----	--	---------------	----

**MARDI 7 DÉCEMBRE**

10h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Bonnefoy	26
11h30	<b>CONFÉRENCE</b> Trésors public: Que d'eau, que d'eau...	■ Saint-Cyprien	11
18h30	<b>PROJECTION</b> Les Mardis de l'INA - Des paysans : les racines	■ Médiathèque	22

**MERCREDI 8 DÉCEMBRE**

10h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Côte Pavée	26
10h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
11h	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les petits	■ Médiathèque	26
15h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les plus grands	■ Côte Pavée	26
16h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : Contes Pop-up	■ Duranti	26
18h	<b>RENCONTRE</b> Hommage à Nicolas Bouvier	■ Médiathèque	14

**JEUDI 9 DÉCEMBRE**

10h	<b>ATELIER</b> Livres tactiles	■ Médiathèque	16
17h	<b>PROJECTION</b> Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21

**VENREDI 10 DÉCEMBRE**

10h	<b>L'@TELIER</b> « Internet, comment ça marche? Navigateur et messagerie »	■ Médiathèque	27
18h	<b>PROJECTION</b> Regards sur la production audiovisuelle en Midi-Pyrénées	■ Médiathèque	22
18h30	<b>VEILLÉE DE NOËL</b> Veillée conviviale et chaleureuse autour du sapin	■ Duranti	25

**SAMEDI 11 DÉCEMBRE**

10h	<b>ATELIER</b> Livres en forme(s) : pop-up et compagnie	■ Médiathèque	17
10h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
11h	<b>ATELIER</b> Découvrez ArteVod !	■ Médiathèque	17
14h	<b>ATELIER</b> La fabrique de papier, atelier de création graphique...	■ Bonnefoy	17
14h-17h	<b>JEUX</b> Venez jouer - pour les 6-10 ans	■ Bonnefoy	25
15h	<b>CONCERT</b> Chantons sous les toits !	■ Médiathèque	19

**DIMANCHE 12 DÉCEMBRE**

15h	<b>PROJECTION</b> Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21
16h	<b>SPECTACLE</b> Mad maths	■ Médiathèque	19

**MARDI 14 DÉCEMBRE**

17h30	<b>CLUB</b> Ça n'a pas encore de nom...	■ Médiathèque	24
18h	<b>RENCONTRE</b> Rencontre avec Philippe Claudel	■ Médiathèque	14

**MERCREDI 15 DÉCEMBRE**

10h15 et 10h45	<b>LECTURE</b> pour les 0-3 ans	■ Izards	26
10h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
10h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Côte Pavée	26
10h30	<b>LECTURE</b> Les bébés bouquinent - pour les 0-3 ans	■ Saint-Exupéry	26
10h30	<b>ATELIER</b> Séance d'écoute musicale - pour les 0-3 ans	■ Côte Pavée	26
11h	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les petits	■ Médiathèque	26
11h	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les 2-6 ans	■ Serveyrolles	26
15h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : pour les plus grands	■ Côte Pavée	26
16h	<b>CONTE VAGABOND</b> Contes russes d'hiver et de Noël par V. Girard	■ Fabre	24
16h30	<b>LECTURE</b> Les bibliothécaires racontent : Contes Pop-up	■ Duranti	26

**JEUDI 16 DÉCEMBRE**

10h	<b>ATELIER</b> Livres tactiles	■ Médiathèque	16
17h	<b>PROJECTION</b> autour du thème de Noël destinée au jeune public	■ Pradettes	25
17h	<b>PROJECTION</b> Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21
17h30	<b>CONFÉRENCE</b> « Albert Camus : autour de sa vie et de son œuvre »	■ Côte Pavée	12

## VENDREDI 17 DÉCEMBRE

10h	L'@TELIER « Un ordinateur, comment ça marche ? »	■ Médiathèque	27
12h30	CONFÉRENCE Trésors public : Gueux, gredins et grigous	■ Bib. Étude	11
15h	CONFÉRENCE Trésors public : Le livre au Moyen Age	■ Roseraie	11
18h	RENCONTRE Rencontre avec Yves Bonnefoy	■ Médiathèque	15

## SAMEDI 18 DÉCEMBRE

10h	ATELIER Livres en forme(s) : pop-up et compagnie	■ Médiathèque	17
10h30	LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
10h30	ATELIER lecture de poésie avec la participation d'Yves Bonnefoy	■ Médiathèque	18
14h	ATELIER de création de pop-up : « Vœux transposés »	■ Médiathèque	18
14h-17h	JEUX Venez jouer - pour les 6-10 ans	■ Bonnefoy	25
15h	LECTURES tout public sur le thème de Noël	■ Pradettes	26
17h	CONCERT Scène acoustique : Trio Méandre	■ Médiathèque	20

## DIMANCHE 19 DÉCEMBRE

16h	CONTE Le conte... ce n'est pas que pour les enfants !	■ Médiathèque	20
15h	PROJECTION Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21

## MERCREDI 22 DÉCEMBRE

10h30	LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Côte Pavée	26
10h30	LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les tout-petits	■ Duranti	26
11h	LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les petits	■ Médiathèque	26
15h	CONTE VAGABOND Contes en valise... par Cécile Nö	■ Saint-Cyprien	24
15h30	LECTURE Les bibliothécaires racontent : pour les plus grands	■ Côte Pavée	26

## JEUDI 23 DÉCEMBRE

10h	ATELIER Livres tactiles	■ Médiathèque	16
17h	PROJECTION Des Pyrénées et des hommes	■ Médiathèque	21

## ***Les fermetures en décembre***

La Médiathèque José Cabanis  
et la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine  
fermeront au public :

**du jeudi 23 décembre 2010 au soir  
au dimanche 2 janvier 2011 inclus.  
Réouverture mardi 4 janvier 2011.**

Les bibliothèques de quartier  
seront fermées :

**les vendredi 24, samedi 25  
et vendredi 31 décembre.**

# Adresses des bibliothèques

figurant au programme des manifestations de décembre 2010

## **Bibliothèque Ancely**

2, allées du Velay 31300 Toulouse  
05 61 49 05 69  
Bus 66, 70

## **Bibliothèque Bonnefoy**

4, rue du Faubourg Bonnefoy  
05 61 26 12 72  
M° Marengo  
Bus 38  
Vélo 126 École Bonnefoy

## **Bibliothèque Côte Pavée**

125, avenue Jean Rieux  
05 61 54 72 91  
Bus 22

## **Bibliothèque Croix-Daurade**

122, route d'Albi 31200 Toulouse  
(Icône accessibilité)  
05 62 15 01 70  
Métro Roseraie ou Borderouge  
Bus 19, Bus 44, 42  
Vélo 170 Bibliothèque

## **Bibliothèque Duranti**

6, rue du Lieutenant-Colonel  
Pélissier  
05 62 27 42 52  
M° Capitole  
Vélo 8 Espace Saint-Georges  
Vélo 3 Pomme

## **Bibliothèque Fabre**

6, rue Saint-Jean  
Adultes 05 61 53 51 59  
Jeunesse 05 62 26 79 16  
M° Carmes  
Vélo 26 Dalbade de Gorse,  
46 Place des Carmes

## **Bibliothèque des Izards**

15, chemin des Izards  
05 34 40 21 80  
M° Trois-Cocus

## **Bibliothèque Pont des Demoiselles**

Bibliothèque jeunesse  
Place Pierre Mendès-France  
05 61 55 42 12  
Bus 10  
Vélo 98 Pont des demoiselles

## **Bibliothèque des Pradettes**

3, avenue de la Dépêche  
05-34-55-46-85  
Bus 8

## **Bibliothèque Roseraie**

170, rue de Périole  
05 61 26 00 09  
M° Roseraie  
Bus 19, 36  
Vélo 178 Bruno/Plana

## **Bibliothèque Saint-Cyprien**

63, rue Réclusane 31300 Toulouse  
Adultes: 05 62 27 63 30  
Jeunesse: 05 62 27 63 22  
Discothèque: 05 62 27 61 13  
M° Saint-Cyprien  
Vélo 18 Place int. St Cyp. Darre,  
81 Jardin Raymond VI

## **Bibliothèque Saint-Exupéry**

37, rue du Lot  
Adultes 05 61 40 69 88  
Jeunesse 05 62 87 99 68  
M° Bagatelle

## **Bibliothèque Serveyrolles**

10, rue Charles Garnier  
05 61 20 35 94  
Bus 19, 23

## **Médiathèque José Cabanis**

1, allée Jacques Chaban-Delmas  
05 62 27 40 00  
M° Marengo  
Bus 14, 22  
Vélo 5 Rue Leduc  
Vélo 96 rue du G<sup>al</sup> Compans

## **Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine**

1, rue de Périgord  
05 62 27 66 66  
M° Capitole (ligne A)  
M° Jeanne d'Arc (ligne B)