



Bibliothèque
de Toulouse

sous les romans, la plage

sélection de romans pour l'été

avant-propos

Bientôt l'été, promesse de lectures paresseuses à la plage, sous un arbre ou encore tranquillement chez soi. Invitation au voyage et à l'évasion, le livre reste l'attribut indispensable des vacances.

Les bibliothécaires du réseau de lecture publique de Toulouse vous proposent donc une sélection de livres pour l'été issus de la production éditoriale de l'année (de juillet 2008 à mars 2009).

Il y en a pour tous les goûts: romans français et étrangers, polars, livres de science fiction, bandes dessinées, premiers romans, prix littéraires...

Cette sélection d'une cinquantaine de titres est cependant forcément partielle et subjective, n'hésitez donc pas aussi à puiser dans le fonds des bibliothèques, vous y trouverez certainement votre bonheur! Profitez-en, nous prêtons les livres pour 8 semaines pendant l'été.

Marie-Noëlle Andissac

sommaire

romans 4

romans noirs 17

fantastiques 22

BD 25

index auteurs 29

romans

Des vents contraires

Olivier Adam
Éd. de l'olivier,
2009



Paul Anderen vit seul avec ses deux jeunes enfants : sa femme est partie, a disparu...

Entre douleur et incompréhension, il essaie d'affronter l'angoisse latente de ses enfants. Sa réponse ? Un amour paternel immense. Sa seule énergie tourne autour du désarroi, de la fragilité de ses deux mômes. Leur faire oublier l'absente anime ses jours. Et face à la douloureuse question : pourquoi les a-t-elle quittés, il n'a que ses pulsions de vie. Son impuissance à éviter les malveillances de la vie fait de ce père, un être plein d'affection. Saint-Malo et l'océan sont là, omniprésents, en écho aux tourments de cette famille. Dans ce dernier roman, Olivier Adam délaisse les femmes cabossées pour se pencher sur les hommes blessés.

Une écriture dominée par la tendresse pour des êtres malmenés par les hasards de la vie. Beau roman qui dans la veine de *Falaises* nous réconcilie avec ce beau romancier.

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, BIBLIOBUS, CROIX DAURADE, EMPALOT, IZARDS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, PRADETTES, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT CYPRIEN, SAINT EXUPÉRY, SERVEYROLLES

Comme dieu le veut

Nicolas Ammaniti
Grasset,
2008



Niccolò Ammaniti s'est fait connaître comme chef de file d'un mouvement provocateur appelé « Les Cannibales ». Dans ce dernier livre, il nous entraîne dans le sillage d'un trio pitoyable mais pourtant attachant : Rino Zena, chômeur alcoolique et fasciste, Quattro Formaggi, surnommé ainsi en raison d'une folle passion pour la pizza éponyme et Danilo Aprea, profondément marqué par la mort de sa fille. L'auteur dépeint avec excès et jubilation ces trois losers qui tentent de survivre en préparant un braquage misérable. L'axe du livre reste cependant la relation de Rino et son fils Cristiano. Ces deux-là sont unis par un amour viscéral malgré la violence de leurs rapports. Tous deux luttent pour rester ensemble. L'adolescent est ici, comme souvent chez l'auteur, un personnage salvateur. Avec une écriture efficace et volontairement provocatrice, Ammaniti dresse le portrait féroce d'une Italie qui laisse derrière elle de nombreux exclus. *Comme Dieu le veut* a obtenu le prestigieux prix Strega en Italie.

DISPONIBLE À SAINT-CYPRIEN, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, FABRE, IZARDS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, PRADETTES

J'aurai voulu être égyptien

Ala al-Aswany
Actes sud,
2009



« Si je n'avais pas été égyptien, j'aurais voulu être égyptien ». Cette célèbre citation du militant nationaliste Mustapha Kamal, apparaît en exergue de la première nouvelle de ce recueil. Après *Chicago*, *L'immeuble Yacoubian*, El Aswany publie ainsi neuf nouvelles écrites au début des années 1990 dont la publication avait été censurée pas l'État égyptien. Il dénonce à travers ses personnages (élève, médecin, femme...) une société égyptienne prisonnière de l'obscurantisme et de l'arbitraire. Il stigmatise ainsi l'humanité bouillonnante du Caire, ville extraordinaire qu'il aime plus que tout. Cet écrivain engagé règle ses comptes dans une préface à lire absolument.

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, FABRE, IZARDS, MINIMES, PAVILLON DE PRÊT, PRADETTES, ROSERAIE, SAINT-EXUPÉRY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

La maison du docteur Laheurte

Michel Bernard
Table ronde,
2009



Ce livre, raconte les vacances d'été d'un adolescent, chez un camarade de classe, près du lac d'Annecy dans les années soixante-dix.

Il est accueilli chaleureusement dans cette grande propriété familiale, celle d'un officier de marine disparu, musicien connu, l'amiral Jean Cras. Au cours de ce séjour, Le jeune garçon tisse avec ce célèbre aïeul, des liens imaginaires à travers les objets anciens, les costumes, restés là comme autant de témoignages du passé. Ces quelques semaines, dans un décor grandiose, l'immersion dans la nature, les plaisirs de la lecture, marquent pour le narrateur la fin de l'enfance et resteront inoubliables, magnifiées par le souvenir. Grâce à une écriture très poétique, sensuelle on éprouve des sensations agréables et douces et on retrouve avec plaisir un goût d'enfance...

Michel Bernard a reçu le prix Erckmann-Chatrion pour son livre *La tranchée de Calone*.

DISPONIBLE À ANCELY, EMPALOT

romans

Un juif pour l'exemple

Jacques Chessex
Grasset,
2009



Dans un récit court et terrifiant, Jacques Chessex nous transporte à Payerne, bourgade suisse riche de charcutiers et de bouchers. Nous sommes en 1942, le chômage dans la ville attise les rancœurs et la haine des « gros, des nantis, des francs-maçons et des juifs ». Cinq habitants menés par le pasteur Lugin proche de la Légation nazie à Berne décident alors d'assassiner un juif pour fêter le 20 avril, date anniversaire d'Hitler. Ce sera Arthur Bloch, marchand de bestiaux et familier des foires. Il ne reviendra jamais de celle de Payerne. Assassiné puis découpé en morceaux par cinq hommes remplis d'une haine ancestrale du juif. L'histoire est malheureusement vraie, l'auteur avait huit ans au moment des faits. En classe, il était assis à côté de la fille de Fernand Ischi, chef de la bande et garagiste à Payerne. Jacques Chessex mettra 64 ans avant de pouvoir écrire ce texte. Stupeur et incompréhension l'habitent encore et nous aussi...

DISPONIBLE À BIBLIOBUS, CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, CÔTE PAVÉE, RANGUEIL, SERVEYROLLES, PRADETTES

Un brillant avenir

Catherine Cusset
Gallimard,
2008

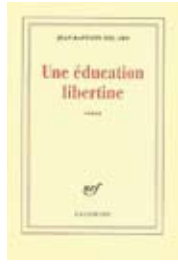


Dans cet ouvrage, Catherine Cusset offre un portrait de femme que la vie n'a pas ménagée. Elena est une jeune physicienne roumaine qui a dû se battre pour survivre. Pour imposer Jacob, d'abord, à sa famille antisémite; puis pour fuir avec lui en Israël, et enfin recommencer sa vie à 40 ans en Amérique. Elena a une vie en forme de quête d'une terre promise qui se dérobe sans cesse. Et voilà que l'épouse du fils tant protégé, Marie, jeune intellectuelle française vivant de traduction à New York, menace de tout gâcher, d'entraîner son mari en France et de briser son « brillant avenir » américain... Ce brillant avenir dont ont rêvé ses parents adoptifs pour Elena, et dont elle fera le vœu plus tard pour son fils, est-il réellement le bonheur ? La souffrance qu'elle a éprouvée autrefois devant le carcan des usages et de la bienséance, elle l'infligera aussi à son propre enfant, cristallisant une relation houleuse avec Marie, qu'elle croit venue lui voler son fils. D'une lecture de bout en bout captivante, ce récit, autour d'un saga de trois générations, donne à voir une grande fresque historique en mettant en scène de façon tangible la dictature de Ceausescu, le conflit israélo-palestinien et l'Amérique des intellectuels émigrés.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, MINIMES, PRADETTES, PAVILLON DE PRÊT, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Une éducation libertine

Jean-Baptiste Del Amo
Gallimard,
2008



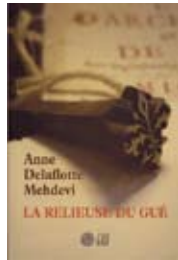
En 1760, Gaspard fuit la Bretagne et débarque à Paris assoiffé d'ambition. Très vite, il découvre que son corps est son meilleur allié pour s'extirper de la fange dans laquelle il a vécu jusque-là. Après avoir erré dans les bas-fonds de la ville, il devient l'amant d'un libertin puis enchaîne les aventures avec des personnes des deux sexes susceptibles de servir son rêve d'ascension.

Au fil des pages se dessine la figure d'un héros cynique et amoral qui n'est pas sans rappeler les personnages des romans d'apprentissage du XIX^e. Le parcours de Gaspard nous entraîne dans le Paris du siècle des Lumières où les bouges, les boutiques bourgeoises et les salons de la noblesse sont autant de mondes qui apparemment s'ignorent mais finalement tissent des liens souterrains. Le style exubérant sollicite tous les sens : le ton, les mots employés pour décrire les odeurs, la violence de certaines scènes laissent le lecteur hésiter entre fascination macabre et répulsion. *Une éducation libertine* est le premier roman d'un jeune auteur qui a reçu entre autres le Prix Goncourt du premier roman.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, PRADETTES, PAVILLON DE PRÊT, RANGUEIL, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

La relieuse du gué

Anne Delaflotte
Mehdevi
Gaïa,
2008



Au petit matin d'un jour où le vent souffle en tempête, une jeune femme, nouvellement installée dans un village de Dordogne, se prépare à se mettre à l'ouvrage dans le calme et la concentration que son métier de relieuse exige. Elle est la narratrice de cette histoire qui commence avec l'arrivée troublante d'un homme mystérieux imprégné des senteurs de feuilles, de terre, de mousse. Il lui confie un livre à restaurer dont les caractéristiques éveillent sa curiosité. S'engouffrent alors dans l'atelier et la vie de Mathilde, l'agitation extérieure, les drames et les sentiments de celles et ceux qu'elle rencontrera. Ce premier roman d'Anne Delaflotte Mehdevi, imprimé sur les pages roses des éditions Gaïa, mêle avec bonheur l'art de la relieuse aux paysages de Dordogne, l'odeur du cuir aux secrets de famille, une héroïne digne du théâtre d'Edmond Rostand à une écriture souple et chaleureuse.

DISPONIBLE À CROIX-DAURADE, SAINT-CYPRIEN, PINEL, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

romans

En bas, les nuages : 7 histoires

Marc Dugain
Flammarion,
2009

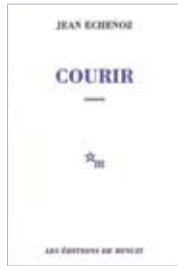


« L'homme qui n'a pas de but à atteindre ne vit qu'à moitié, il surnage ». Réflexion parfaitement illustrée à la lecture de ces nouvelles fluides et visuelles. Ces sept portraits d'hommes quinquagénaires sont autant de témoignages sur les citadins branchés et superficiels pataugeant dans le vide de leur vie. Ces cyniques, doux rêveurs se sont retirés du monde afin de dissiper « les nuages bas » qui encombrant les consciences. Évocation réaliste de l'individualisme dans le monde à travers un regard cynique et désabusé sur nos contemporains.

DISPONIBLE À ANCELY, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, IZARDS, MINIMES, PAVILLON DE PRÊT, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, SAINT-CYPRIEN, SERVEYROLLES, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Courir

Jean Echenoz
Minuit,
2008



Sous la plume de Jean Echenoz, nous reconnaissons Emil Zatopek, « la locomotive tchèque » des jeux olympiques d'Helsinki en 1952, athlète promu au rang de colonel et renvoyé à l'anonymat lorsqu'il s'insurge contre le parti communiste en place. L'auteur nous restitue ce personnage captivant avec toute la palette de son talent dans un récit bref et émouvant. Jean Echenoz a reçu en 2006 le prix Paul Morand pour l'ensemble de son œuvre (citons entre autres *Cherokee*, prix Medecis 1993, *Je m'en vais*, prix Goncourt 1999, Ravel).

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN, EMPALOT, FABRE, IZARDS, PINEL, RANGUEUIL, SERVEYROLLES, PRADETTES

Paradis conjugal

Alice Ferney
Albin Michel,
2008



Elsa visionne, comme tous les soirs, le film *Chaînes conjugales* de Mankiewicz. Son mari absent ne rentrera peut être pas. Certaines scènes la laissent en larmes, désappointée. Pourquoi ce film provoque-t-il cette obsession à laquelle elle ne peut échapper : voir et revoir ces images. Quel lien l'unit à ces femmes ? Dans *Chaînes conjugales*, trois jeunes femmes reçoivent une lettre leur annonçant que l'une d'entre elles sera quittée, le soir même par le mari. Cette journée d'attente du verdict sera un jour d'introspection douloureuse. Regards lucides, acérés d'Alice Ferney sur le couple, ses constructions, ses compromis. Bienveillante sur le sentiment amoureux malgré une vision peu conciliante, cette romancière ramène le couple à cette union de deux personnes responsables et parfois coupables... à égalité.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOTHEQUE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

Un monde sans fin

Ken Follett
Robert Laffont,
2008



Un monde sans fin fait suite au livre *Les piliers de la terre*. On y retrouve la reconstitution de l'univers médiéval anglais, sa société, ses moeurs et la descendance des héros du roman précédent mais deux siècles plus tard. Nous sommes en 1327, quatre enfants sont les témoins d'un meurtre qui les liera jusqu'au bout. Une critique d'un monde religieux fanatique dans une période troublée par la grande peste et marquée par la violence. Le roman est servi par une construction efficace, une écriture très visuelle, un rythme enlevé qui accompagne l'action et ses nombreux rebondissements. Ken Follett a reçu le prix Edgar des auteurs de romans policiers d'Amérique pour *L'arme à l'oeil*.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, MINIMES, PRADETTES, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-EXUPÉRY

Où on va papa ?

Jean-Louis Fournier
Stock,
2008



Père de deux garçons handicapés cérébraux, Jean-Louis Fournier réussit à parler de leur maladie d'une façon courageuse dans ce roman autobiographique sans fard. Il nous fait partager ses peines, ses remords mais aussi ses joies et ses doutes lors de la naissance, de l'enfance et de l'évolution de ses deux fils, Mathieu et Thomas. C'est un livre émouvant et poignant. On ressent une vive émotion en lisant ce court récit où tant de tragédie se mêle à tant de drôlerie, tant de malheur à tant d'amour. Jean-Louis Fournier a reçu le prix Femina en 2008 pour ce roman.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, CÔTE-PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

La porte des enfers

Laurent Gaudé
Actes sud,
2008



À la suite du décès accidentel de son fils, Matteo perd tout sens à sa vie. Au cours de son errance dans les bas-fonds de Naples, il fait la connaissance d'un énigmatique personnage qui lui indique le chemin menant aux Enfers. S'il le suivait, peut-être pourrait-il retrouver son fils ? L'auteur nous entraîne alors dans les dédales des Enfers grâce à un réalisme flamboyant qui lève le voile sur la frontière entre le monde des défunts et celui des vivants. Ce voyage initiatique au plus profond de l'âme émeut profondément car il évoque avec humanisme l'immanence de la vie malgré la mort. Laurent Gaudé, dramaturge et romancier reconnu, qui nous avait précédemment enchantés avec *La mort du roi Tsongor* (2002) et avec *Le soleil des Scorta* (2004), signe là une grande œuvre.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MINIMES, PRADETTES, PAVILLON DE PRÊT, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES, PINEL, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

romans

L'inaperçu

Sylvie Germain
Albin Michel,
2008



Dans ce très beau roman, Sylvie Germain dresse le portrait des Bérynx, famille provinciale traumatisée suite à la mort accidentelle du père. Mais un homme, Pierre, un parfait inconnu va prendre une place importante aussi bien au sein de la famille que dans l'entreprise. Quelques années plus tard, il disparaît brusquement, laissant chacun à ses fêlures, à ses blessures et à ses rancœurs. Que s'est-il passé? Avec justesse, poésie et subtilité, Sylvie Germain dévoile les amertumes, les aigreurs de cette famille où les non-dits et les secrets ont rongé les âmes.

DISPONIBLE À BIBLIOBUS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

Dans la tête de Shéhérazade

Stéphanie Janicot
Albin Michel,
2008



Dans ce roman d'une justesse incroyable, Stéphanie Janicot dresse le portrait d'une femme, Shéhérazade, trente ans, ayant réussi sa carrière professionnelle et sa vie privée. Elle nous raconte alors le parcours lycéen de cette jeune fille où les thèmes de l'intégration, de l'amitié, de la différence sont abordés. Des souvenirs, des secrets, un drame se dévoileront au cours de la lecture. Que s'est-il passé durant l'année de seconde de Shéhérazade, au lycée Louis-le-Grand, dans cet établissement si prestigieux?

DISPONIBLE À MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, PAVILLON DE PRÊT, PRADETTES, SAINT-CYPRIEN

Pardon

Gail Jones
Mercure de France,
2008



Perdida est née en 1930 dans le bush australien d'un couple anglais expatrié, d'un père anthropologue, violent et ambitieux, et d'une mère dépressive. Sans école, ni électricité, l'enfant grandit au milieu de la beauté sauvage de cette nature impitoyable avec ses deux amis : Billy, fils sourd-muet des voisins et Mary, adolescente aux yeux noirs et à la peau de bronze que Nicholas viole régulièrement. Le jour où la police le découvre assassiné, Mary est emprisonnée sans que ne soit mise en doute sa culpabilité. Perdida a dix ans, et le choc la rend bête. La petite fille, devenue adulte, raconte cette enfance solitaire, à la merci de la folie des adultes. Un jour, quelqu'un devra demander « pardon » à Mary. Le premier roman de Gail Jones publié en français aborde des sujets graves sans jamais sombrer dans le pathos dans une écriture généreuse et poétique, ponctuée d'amour et d'espoir. L'auteur, explique-t-elle en postface, a écrit cette histoire dans l'attente que davantage de reconnaissance soit octroyée aux aborigènes. Ce n'est qu'en février 2008 que le gouvernement australien a enfin présenté ses excuses officielles aux peuples autochtones d'Australie.

DISPONIBLE À FABRE, CÔTE PAVÉE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

La couronne verte

Laura Kasischke
Bourgois,
2008

(Littérature étrangère)



Elles sont jeunes, jolies et américaines. Elles ont envie d'ailleurs. Elles partent. Le Mexique, ses plages, ses hôtels, ses piscines. Le Mexique, ses mythes, sa cruauté, ses mystères. Et l'auteur, avec une remarquable économie de moyen, de transformer un simple voyage au Mexique en une rêverie aveuglante au coeur des terres millénaires. Peu à peu, le doute s'insinue, la tension monte, le cauchemar affleure, la violence surgit. La puissance du récit réside dans l'agencement subtil du cauchemardesque et du merveilleux, de la métaphore et de la réalité, du dit et du non-dit. Ou comment faire d'un road-movie insouciant un puzzle aux lectures multiples et abyssales.

DISPONIBLE À CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, CÔTE PAVÉE, RANGUEIL, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Ce que le jour doit à la nuit

Yasmina Khadra
Julliard,
2008



Younes, rebaptisé Jonas, est confié à son oncle pharmacien. Son père, ruiné, ne peut assurer son avenir. Il fréquente alors la communauté française et aisée de l'Algérie coloniale (1936-1962). Le jeune homme confronté à une double culture franco-algérienne et en dépit d'une guerre qui menace, n'aura de cesse d'exprimer ses valeurs et son intégrité à ses amis. Mais l'amour et l'amitié ne font quelquefois pas bon ménage...

Transporté par une écriture fluide et un protagoniste déchiré par ses choix et ses désirs, ce roman nous offre une belle histoire, tout en finesse. Nous plongeons dans un univers riche en émotions où deux communautés amoureuses d'une même patrie, se déchirent.

Yasmina Khadra, sous ce pseudonyme, a publié de nombreux ouvrages : *L'écrivain*, *L'attentat*, *Les sirènes de Bagdad...* Dans chacun de ses livres, l'auteur décrit une réalité souvent douloureuse mais passionnante.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MINIMES, RADETTES, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

DISPONIBLE AUSSI EN LIVRE AUDIO À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES

romans

La vie en sourdine

David Lodge
Rivages, 2008
(Rivages-romans)



Desmond est un professeur de linguistique qui vient de prendre sa retraite. Sans une surdité croissante, sa vie serait un long fleuve tranquille. Hélas, les quiproquos se succèdent et engendrent des situations délicates et souvent cocasses. Le rire est toujours possible mais le tragique affleure sûrement dans ce roman en partie autobiographique où le héros est renvoyé au spectre de la vieillesse. L'auteur excelle à nous conter une nouvelle histoire cruelle sous la forme d'une satire humoristique empreinte d'émotion.

David Lodge est considéré comme l'une des plus grande figures de la littérature anglaise contemporaine (*Un tout petit monde, Jeu de société, Thérapie...*).

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, CÔTE PAVÉE, SAINT-CYPRIEN, CROIX-DAURADE, EMPALOT, SAINT-EXUPÉRY, FABRE, MINIMES, PINEL, PAVILLON, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, SERVEYROLLES

DISPONIBLE AUSSI EN LIVRE AUDIO À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN

Beijing coma

Jian Ma
Flammarion, 2008



Pékin, 4 juin 1989. Lors de l'écrasement par l'armée de la révolte estudiantine, Dai Wei, jeune étudiant en médecine, reçoit une balle dans la tête le plongeant dans le coma dix années durant. Son état végétatif ne l'empêche pas de se souvenir, il se raccroche alors à son histoire familiale, de la honte quand son père reconnu comme « droitiste » revient des camps, des horreurs commises pendant la Révolution culturelle, de l'éveil politique et de la mise en place du mouvement estudiantin jusqu'aux événements tragiques de la Place Tiananmen.

Ma Jian a mis 10 ans à écrire cette fiction magistrale, non éditée en Chine actuellement. Il nous entraîne avec lui dans cette Chine complexe et pétrie de contradictions pour que chacun de nous se souvienne. Ne pas oublier, faire œuvre de mémoire sont les leitmotifs de cet auteur exilé à Londres.

DISPONIBLE À BIBLIOBUS, CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, REYNERIE, SERVEYROLLES

Sur la plage de Chesil

Ian McEwan
Gallimard,
2008



Nuit de nocé en mer du nord ... années 1960, dans un petit hôtel cosy du Dorset, en bord de plage, Florence et Edward s'appêtent à consommer leur amour, longtemps différé par les convenances, les bonnes manières et une éducation vertueuse... mais la crainte et l'impatience transformeront cette nuit en affrontement nourri d'attirance et de dégoût où le poids des non dits feront de cette nuit un cauchemar.

Roman sensible, en demi-teinte, qui aborde avec beaucoup de délicatesse l'incompréhension d'un homme et d'une femme qui s'aiment à l'aube de la révolution culturelle et sexuelle des années 1968. Considéré comme l'un des écrivains britanniques les plus importants, Ian McEwan est lauréat de nombreux prix et membre de la très sélecte Royal Society of Literature.

DISPONIBLE À BIBLIOBUS, ANCELY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MINIMES, CÔTE PAVÉE, PINEL, PAVILLON, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SERVEYROLLES, PRADETTES

DISPONIBLE AUSSI EN LIVRE AUDIO À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
DISPONIBLE AUSSI EN ANGLAIS À SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Syngué sabour

Atiq Rahimi
POL,
2008



En persan, Syngué Sabour signifie pierre de patience, une pierre qui absorbe, comme une éponge, tous vos malheurs. Ici, c'est un homme, dans le coma, un mari sur qui sa femme déverse toute sa souffrance : elle se confesse sans retenue, les tabous religieux et sociaux se lèvent peu à peu.

Nous assistons à un huis clos : une chambre dans laquelle une femme se libère d'une soumission et un homme qui même anéanti entend tout ce qui se dévoile. Bouleversant, ce roman vous tient en haleine jusqu'au dénouement et entretient une atmosphère oppressante au fil des pages. Atiq Rahimi, romancier et réalisateur de double nationalité française et afghane, prix Goncourt 2008, décrit un pays où la condition de la femme est bafouée. Il a notamment publié *Les mille maisons du rêve et de la terreur* et *Le retour imaginaire*. De plus, il a réalisé un court métrage intitulé *Terre et cendres*.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MINIMES, PRADETTES, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

romans

Là où les tigres sont chez eux

Jean-Marie de Robles
Zulma,
2008

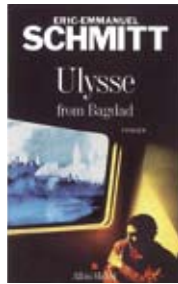


Il y a longtemps que l'on n'avait lu un roman aussi envoûtant, plein de souffle, qui entrecroise avec bonheur et dextérité des récits multiples, sans jamais égarer le lecteur. Il nous emmène à la fois dans un Brésil mythique et très contemporain et dans un XVII^e siècle incarné par un savant Jésuite extraordinaire.

Un livre-monde, qui fait heureusement diversion à tous ces textes à la psychologie nombriliste, et que l'on a peine à quitter malgré sa taille... Jean-Marie Blas de Roblès a obtenu le prix Médicis 2008 et le prix FNAC pour ce roman.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, SAINT-CYPRIEN, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES, CÔTE PAVÉE, PINEL, PAVILLON, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, SERVEYROLLES

Ulysse from Bagdad
Eric-Emmanuel Schmitt
Albin Michel,
2008
(Romans français)



Saad, élevé sous la dictature de Saddam Hussein, se voit contraint à l'exil. Commence alors pour cet Ulysse oriental une longue pérégrination vers le paradis rêvé, l'Angleterre. Du Caire à Londres en passant par Malte et l'Alsace, Saad est tour à tour aux prises avec des trafiquants d'opium et des rockeuses déjantées, il s'improvise même taxi-dancer pour vieilles égyptiennes. D'aventures en tribulations, rythmé par les conversations avec le fantôme d'un père tendre et inoubliable, tour à tour violent, drôle, tragique, ce roman narre l'exode d'un clandestin.

Ce récit captivant traite de l'exil et interroge la condition humaine sur le droit des individus à disposer d'eux-mêmes, au-delà des aléas de la naissance. Un roman humaniste sur un sujet grave, plein de poésie, de finesse, d'humour et de sensibilité.

E. E. Schmitt a remporté un succès international avec *Oscar ou la vie en rose*, *Ma vie avec Mozart*, *Odette tout le monde*, *La rêveuse d'Ostende*.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, CÔTE PAVÉE, FABRE, MINIMES, PRADETTES, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, REYNERIE, ROSERAIE, SERVEYROLLES, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

DISPONIBLE AUSSI EN LIVRE AUDIO À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES

La domination

Karin Tuil
Grasset,
2008

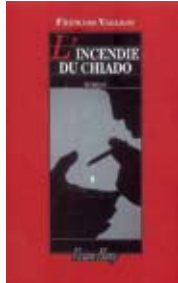


Karine Tuil signe avec *La Domination* un roman virtuose et ambigu sur la quête identitaire. Une jeune femme écrivain est invitée par un grand éditeur en fin de carrière à écrire un livre sur son père décédé, Jacques Lansky, homme double, grand séducteur, juif honteux. Pour écrire, la narratrice se glisse dans la peau d'un personnage fictif, Adam, fils imaginaire. L'auteur alterne ainsi le récit d'Adam et celui de la narratrice qui se laisse entraîner dans une relation amoureuse, ambiguë et violente avec son éditeur. Le lecteur découvre ainsi au fil du livre les différentes facettes du père, personnage monstrueux et fascinant et enfin, au terme du récit, les véritables motivations de l'éditeur. Véritable intrigue identitaire, ce roman, fort et sensible, traite de la duplicité et du rapport de force, du féminin et du masculin, du vrai et du faux, thèmes chers à Karin Tuil.

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, FABRE, PAVILLON DE PRÊT, SERVEYROLLES,
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

L'incendie du Chiado

François Vallejo
Viviane Hamy,
2008



Été 1988, le quartier historique du Chiado à Lisbonne s'embrase et l'incendie se propage à toute vitesse. Les pompiers évacuent les populations en place et, dans l'affolement général, quatre hommes et une femme étrangers les uns aux autres se retrouvent dans ce périmètre interdit. Dans les jours qui suivent, ils vont tenter de déjouer la surveillance de la police à la recherche des incendiaires. Chacun avance ses raisons pour vouloir rester au milieu des décombres, mais il apparaît bien vite à Juvénal, personnage machiavélique que les raisons avancées sont des mensonges et que la vérité reste à dire.

Dans un style dépouillé et efficace, un récit étouffant où la tension est toujours présente et va crescendo comme dans un thriller. Les héros ont une vraie épaisseur psychologique.

François Vallejo a déjà publié sept romans et obtenu le prix Roman France Télévisions pour *Groom* en 2003 et le prix du Livre Inter en 2007 pour *Ouest*.

DISPONIBLE À ANCELY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, MINIMES, PAVILLON, RANGUEIL, PRADETTES, SERVEYROLLES

romans

Paris-Brest
Tanguy Viel
Minit, 2009



Roman ou autofiction ? La question se pose à chaque page de ce récit avec tout d'abord la grand-mère, veuve d'un officier de marine, qui hérite de 18 millions, d'un appartement de 160 m² avec vue sur la rade de Brest et d'une femme de ménage, madame Kermeur. La mère, serre-tête de velours sur la tête, « n'aime pas les pauvres », et surtout le fils Kermeur, paumé et un peu voyou. Le père est vice-président du Stade Breton accusé d'avoir volé 14 millions au club, le frère, joueur de foot et homosexuel.

Enfin, le fils, apprenti écrivain veut se lancer dans le roman familial qu'il finira par écrire... à Paris après avoir volé une partie de l'argent de la grand-mère. Paris-Brest / Brest-Paris, un aller-retour sur une histoire de famille où l'argent et les non-dits sont omniprésents. Satire sociale sur l'affrontement entre deux classes sociales représentées par la mère et le fils Kermeur, chacun avec ses codes et son vocabulaire. Un récit savoureux sur nos faiblesses et sur le décalage entre ce que l'on aimerait et ce qui est.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE
JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN, CÔTE PAVÉE, PINEL, PAVILLON DE PRÊT,
SERVEYROLLES

romans noirs

À quand les bonnes nouvelles?

Kate Atkinson
Éd. de Fallois,
2008



Sur une route de campagne, une mère et ses deux enfants sont massacrés : seule Joanna, six ans, en réchappera. Trente ans plus tard, Joanna est médecin, elle a un chien et un bébé qu'elle adore, mais elle est mal mariée. Quand elle disparaît avec le bébé, seule Reggie, la baby-sitter orpheline, rusée et tenace, va remuer ciel et terre pour la retrouver avec l'aide de l'inspecteur Louise Monroe et de Jackson Brodie, personnages récurrents des romans de K. Atkinson. C'est un roman jubilatoire avec une intrigue parfaitement menée mais surtout une écriture propre à Atkinson, grinçante, farfelue et élégante. Une touche d'excentricité et beaucoup de tendresse, un mélange sarcastique et cocasse. Un humour savoureux, pétillant et dévastateur.

DISPONIBLE À SAINT-CYPRIEN, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, CÔTE PAVÉE, PINEL, PAVILLON DE PRÊT, PRADETTES, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

Charlie n'est pas rentrée

Sean French
Gerrard Nicci
Fleuve noir,
2008 (Thriller)



Nina vit sur une île avec ses deux enfants, sa fille Charlie et son fils Jackson. La veille de Noël, jour de départ en vacances, elle attend sa fille qui devait passer la nuit chez une camarade et faire sa distribution de journaux à bicyclette très tôt le matin même. Les heures passent, Nina s'inquiète : Charlie a-t-elle fugué ? A-t-elle été enlevée ? Bien décidée à élucider ce retard, et face à une police qui tarde à se mobiliser, elle va mener son enquête, convaincue que les heures sont comptées pour retrouver sa fille vivante. Une intrigue palpitante et bien rythmée qui nous porte tout au long de ce thriller psychologique écrit à quatre mains par Sean French et Gerrard Nicci. À lire d'une seule traite.

DISPONIBLE À ANCELY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, CÔTE PAVÉE, PINEL, PAVILLON DE PRÊT, PRADETTES, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

romans noirs

La théorie du panda

Pascal Garnier
Zulma,
2008



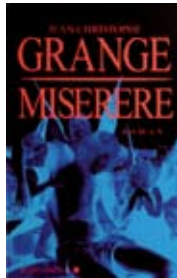
Dans un hôtel banal d'un village de la Bretagne profonde débarque un homme silencieux et serviable : Gabriel, qui traverse ce roman dans un anonymat quasi onirique. Il reconforte, sait écouter, cuisine pour les autres, se laisse adopter. Au final, il devient le pilier de ces vies minuscules, banales ou tragiques. Il tisse des liens et panse les plaies. Au fil des pages, on perçoit des échos de souffrances et de bonheur perdu. Gabriel est mystérieux et attachant. Il a le charme de la discrétion et l'intelligence du cœur. Il avance dans la narration comme un chat silencieux et dévoile peu à peu les secrets qui le rongent. Derrière les bons petits plats et les silences, la noirceur prend à la gorge.

Pascal Garnier fait ici preuve d'un rare talent. Son écriture étoffe le personnage : elle est porteuse de lucidité et de tendresse ; c'est une écriture concentrée, sans fioriture, abrupte parfois, mais terriblement humaine jusque dans sa noirceur.

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, IZARDS, REYNERIE, SERVEYROLLES

Miserere

Jean-Christophe Grangé
Albin Michel,
2008 (Thrillers)



Jean-Christophe Grangé, un des meilleurs maîtres du suspense français, nous révèle encore son habile talent à distiller la peur et la quête haletante de la vérité. Un thriller rondement mené, avec un duo improbable formé par un flic retraité et un junkie (tandem bigarré qui n'est pas sans nous rappeler celui des Rivières pourpres) où tout le talent de Grangé éclate, jouant avec nous comme le joueur de flûte d'Hamelin. Un bon Grangé renouant avec ses meilleurs titres (Le Vol des cigognes, Les Rivières pourpres).

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES, PAVILLON DE PRÊT, PINEL, PRADETTES, RANGUEIL, REYNERIE, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

DISPONIBLE AUSSI EN LIVRE AUDIO À CROIX-DAURADE, SAINT-CYPRIEN, REYNERIE, SERVEYROLLES, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES

romans noirs

La princesse des glaces

Camilla Läckberg
Actes sud,
2008 (Actes noirs)



Alexandra Wijkner est retrouvée nue les poignets tailladés dans sa baignoire d'eau gelée. S'agit-il d'un suicide? D'un meurtre?

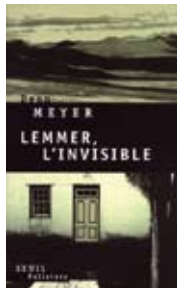
Erica, auteur de biographies et amie d'enfance assiste à son enterrement au milieu de gens qui n'ont pas vraiment connu Alex mais qui se sont déplacés par simple curiosité. Habituee à fouiller dans la vie des autres, Erica est convaincue que son amie ne s'est pas suicidée. Elle va entraîner Patrick, inspecteur de police et amoureux transi, à mener l'enquête avec elle. Ils vont être bien vite confrontés à des secrets, notamment avec la découverte d'un deuxième cadavre. Y a-t-il un lien direct avec ce qui semble être l'assassinat d'Alexandra?

À travers des personnages bien décrits et un style incisif, Camilla Lackberg, tout en dépeignant une sombre histoire d'amour, nous entraîne dans les bas-fonds d'une petite ville de province que l'on croyait tranquille...

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, SAINT-CYPRIEN, CROIX-DAURADE, FABRE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES, PINEL, PAVILLON, PRADETTES, RANGUEIL, ROSERAIE, SERVEYROLLES, SAINT-EXUPÉRY

Lemmer l'invisible

Deon Meyer
Seuil,
2008 (Seuil policiers)



Lemmer est garde du corps chez Body Armour. Il est engagé par une jeune femme qui pense avoir reconnu à la télévision son frère disparu depuis 12 ans et qui décide de partir à sa recherche. Or, dès le début, quelqu'un va n'avoir de cesse que de la supprimer... Lemmer, tout d'abord réticent, va mener son enquête et ce qu'il va découvrir va dépasser de bien loin ses suppositions!

Au-delà du polar, c'est bien de l'Afrique du Sud qu'il s'agit, de sa nature sauvage: du bush et du karoo, de la complexité des rapports humains aussi car l'apartheid n'est jamais bien loin et beaucoup de guerres fratricides ont marqué ce pays.

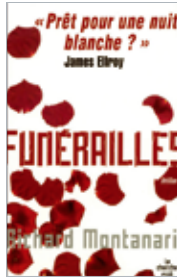
Un polar difficile à lâcher!

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, IZARDS, PAVILLON, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, REYNERIE, SERVEYROLLES

romans noirs

Funérailles

Richard Montanari
Le cherche midi,
2008 (Polar)



L'enjeu est de taille pour le commissaire Byrne et sa coéquipière le lieutenant Balzano. La section criminelle de Philadelphie leur a confié la mission de mener l'enquête sur un tueur en série qui, après avoir mutilé le corps de jeunes femmes, les abandonne dans une mise en scène peu banale. Suspense haletant, histoire rondement menée et riche en rebondissements. Richard Montanari est romancier, scénariste et essayiste. Il a écrit pour le Chicago Tribune, le Détroit Free et de nombreuses autres publications.

DISPONIBLE À : CABANIS, CÔTE PAVÉE, FABRE, MINIMES SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, SERVEYROLLES

Salut à toi, ô crépuscule

Francisco Ruth
Actes sud,
2008 (Actes noirs)



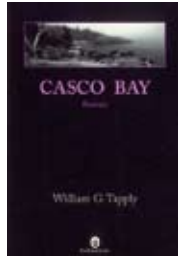
Un mexicain découvre un bras de femme sur une plage de Malibu. Une bague de fiançailles orne un de ses doigts. Est-ce Laura qui suit des cours d'autodéfense et dont l'ex petit-ami n'acceptant pas la rupture est devenu trop envahissant? Reggie son instructeur, inspecteur de police, fantasma comme tant d'autres sur cette belle jeune femme. Quand il apprend sa disparition, entre deux enquêtes dont il est en charge et qui ne sont toujours pas élucidées, il va sans mandat, tel un pit-bull, flairer toutes les pistes qui se présentent. Laura avait-elle envie d'ailleurs pour partir sans prévenir? Pourquoi? Malgré ces interrogations, il reste convaincu que les morceaux de cadavre rejetés par la mer appartiennent bien à Laura. L'auteur nous invite à découvrir Los Angeles à travers des personnages hauts en couleur.

DISPONIBLE À ANCELY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

romans noirs

Casco bay

William George Tapply
Gallmeister,
2008 (Noire)



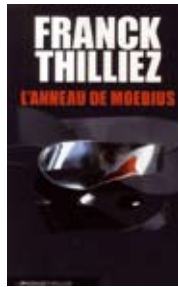
Après *Dérive sanglante*, *Casco bay* est le second volet des aventures de Stoney Calhoun, guide de pêche installé dans le Maine. Depuis l'accident qui lui a fait perdre la mémoire sept ans plus tôt, il partage son temps entre sa cabane où il vit avec son chien Ralph, et la boutique de pêche de Kate, sa charmante associée. Deux découvertes macabres vont bouleverser cette vie paisible. Quel lien peut-il y avoir entre un cadavre carbonisé sur une île et un professeur d'université ? Ce sera l'objet de l'enquête menée par Calhoun et son ami Shérif. *Casco bay* est un bon roman dépay sant. De quoi passer un excellent moment.

Ce roman est publié chez Gallmeister, une maison d'édition créée en 2005, spécialisée dans le « Nature writing ». Elle propose un petit catalogue de polars, romans et nouvelles américains où l'écologie est toujours en toile de fond.

DISPONIBLE À SAINT-EXUPÉRY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS,
PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, FABRE, PAVILLON, SERVEYROLLES, CÔTE PAVÉ

L'anneau de Moebius

Frank Thilliez
Le passage,
2008 (Thriller)



Depuis que Stéphane se souvient de ses rêves, rien ne va plus. Il se voit tenter d'échapper à la police après avoir assassiné une inconnue. Il semblerait qu'il puisse voir son futur, il va tout faire pour le changer. Vic, fraîchement émoulu de l'école de police, doit enquêter pour sa première mission sur des meurtres particulièrement atroces. A priori, il n'y a rien de commun entre ces deux personnages et leurs histoires mais au fil du roman, des liens apparaissent, le passé et le futur de ces deux hommes se mêlent de plus en plus étroitement, jusqu'au dénouement final, qui nous laisse étourdi. Quand Frank Thilliez joue avec le temps, ce sont nos nerfs et nos neurones qui sont mis à rude épreuve.

DISPONIBLE À SAINT EXUPÉRY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES, COTE PAVÉE, PAVILLON DE PRÊT, REYNERIE, ROSERAIE, SERVEYROLLES

DISPONIBLE AUSSI EN LIVRE AUDIO À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS,
SAINT-CYPRIEN

fantastiques

Le club des policiers yiddish

Michaël Chabon
Robert Laffont,
2009 (Pavillons)



Suite à l'assassinat dans un hôtel miteux d'un héroïnomane, fils d'un puissant rabbin, Meyer, flic têtue, désespéré, décide d'enquêter malgré les ordres de son ex-femme dans les rues de Sitka, district d'Alaska. Dans ce « nouvel Israël » imaginaire où l'odeur des beignets flotte en permanence, vivent deux millions de juifs immigrés. Sans concession sur les dérives de l'extrémisme mais avec beaucoup de tendresse et d'humour pour ses personnages, l'auteur nous guide dans cet univers juif entre réalité et imaginaire. Roman noir mais aussi critique sociale, il nous livre sa vision entre dérision et fantasme. On se régale à suivre Meyer affrontant des situations rocambolesques et à réfléchir avec lui au sens de ce monde...

Michaël Chabon est un jeune écrivain américain. Il a obtenu le prix Pulitzer en 2003 pour *Les extraordinaires aventures de Kavalier et Clay*.

DISPONIBLE À ANCELY, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, RANGUEIL, SAINT-CYPRIEN

La vieille anglaise et le continent

Jeanne-A Debats
Griffe d'encre ed., 2008
(Novella)



Grâce à un procédé révolutionnaire, l'esprit d'une vieille anglaise mourante est transféré dans le corps d'un cachalot de cinq tonnes.

Biologiste et militante écologiste, Ann était toute désignée pour cette expérience : au-delà de l'aventure scientifique et humaine, l'opération encadrée par un groupe d'activistes radicaux a pour but de mettre fin à l'activité des baleiniers.

Jeanne A. Debats signe avec cette novella sa première publication en solo.

Elle pose la question de la légitimité de la violence et s'interroge sur les motivations réelles des associations et gouvernements qui s'engagent pour la protection de l'environnement, sans jamais y répondre à notre place.

Une écriture fluide pour un récit plein de poésie.

DISPONIBLE À MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

fantastiques

La dernière reine (Les royaumes d'épines et d'os, vol. 4)

Greg Keyes
Fleuve noir,
2008



Nous voilà entraînés une dernière fois dans le royaume de Crotheny par Greg Keyes, auteur américain diplômé d'anthropologie et nourri de culture navajo. Tout a commencé par un vœu prononcé par Anne Dare, alors princesse, sur la tombe de la reine ancestrale Virgenye Dare : la loi de la mort a été brisée. Aujourd'hui Anne a fini par s'emparer du trône mais ses ennemis sont partout : l'Eglise qui la déclare sorcière, le royaume voisin de Hansa, dans l'attente du moindre faux pas, Robert l'oncle traître devenu immortel et le dernier des Skalsoï, démon maléfique et destructeur, enfin libre. Dans cet univers médiéval violent et riche, les personnages, même les principaux héros, sont troubles et faillibles, la magie est partout, la musique a des pouvoirs sur les esprits à travers le « miroitement » et des créatures fabuleuses hantent la forêt, elle-même pleine d'une vie enchantée.

DISPONIBLE À RANGUEIL, SAINT-CYPRIEN, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Lilliputia

Xavier Mauméjean
Calmann-Lévy,
2008 (Interstices)



L'histoire d'Elcana commence comme une saga nordique. Fils de Meciar, petit-fils de Torgyàn, ce lilliputien est habité par la colère. Originaire du Territoire blanc, Elcana débarque aux Etats-Unis, sur Coney Island, au large de New York. Comme des centaines d'autres Petits, son destin sera de peupler Lilliputia, pour le plus grand plaisir des Grands qui visitent Dreamland, le célèbre parc d'attractions. D'épopée, le récit devient roman noir, au fur et à mesure qu'Elcana découvre l'envers du décor. Le jeune et courageux Elcana rejoint la brigade des pompiers de Lilliputia et, à la frontière entre le monde des Petits et celui des Grands, il prend conscience de la mascarade qui se joue sur Coney Island. Elcana mettra fin à cette servitude, dans un final teinté de mythologie grecque. Des bas-fonds de Lilliputia au dernier étage du Flatiron building, le lecteur frémit en suivant les aventures d'Elcana, le Prométhée moderne...

DISPONIBLE À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

fantastiques

Le concile de fer

China Miéville

Fleuve noir,

2008

(Rendez-vous d'ailleurs)



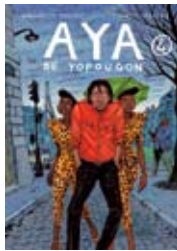
China Miéville, auteur anglais très engagé politiquement, nous replonge dans l'univers déjà présenté dans *Perdido Street Station*. Faucheur et d'autres citadins fuient Nouvelle-Crobuzon, à la recherche du légendaire Concile de Fer. Ce fabuleux train devait traverser le continent, pari technique audacieux. Mais les ouvriers se sont révoltés et se sont emparés de la machine, faisant ainsi du Concile de Fer une république mobile, traquée par la Milice. Et le mythe grandit, entretenu par les frustrations de la population. Une guerre lointaine justifie en effet les privations des plus démunis et les pouvoirs toujours croissants de la Milice. La révolution est en marche. Des personnages attachants et complexes, une intrigue touffue, une lecture parfois hachée, des images et des scènes fortes : ce roman sur la puissance et l'importance de l'espoir vous entraînera dans un monde dévasté, peuplé d'êtres étranges, à la fois proche et lointain.

DISPONIBLE À MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, MINIMES

bandes dessinées

Aya de youpougon (vol. 4)

Marguerite Abouet
Gallimard,
2008 (Bayou)



Dans ce quatrième opus de la série, aussi réussi que les précédents, on retrouve Inno, coiffeur pour dames stylées et ses galères parisiennes, Aya harcelée par un prof de fac et le père de Félicité qui vient récupérer sa fille devenue mannequin... La vie n'est pas rose pour le petit peuple de Yop City.

Les rapports entre les hommes et les femmes sont tendus et omniprésents dans cette Côte d'Ivoire chatoyante. Les femmes hésitent entre fatalisme et révolte à l'image de la belle Aya, toujours bien droite dans son boubou, qui tente d'échapper à un destin tout tracé.

DISPONIBLE À CÔTE PAVÉE, CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY, PINEL, SERVEYROLLES
À LIRE AUSSI LES 3 PREMIERS TOMES.

Je mourrai pas gibier

Alfred
Delcourt,
2009 (Mirage)



Dans un univers sombre et bouché, une petite commune rurale minée par la haine, la bêtise et la cruauté de certains de ses habitants, vit Martial, adolescent, victime de cette violence sociale et familiale, qui annihile toute velléité de changement. Martial lui aussi, n'échappera pas à ce milieu violent, et commettra pour venger son ami, un acte de folie meurtrière.

Efficacité dans la narration, où chaque page claque et porte un coup, associée à un graphisme très fort. Malgré l'horreur de son geste, on ressent une profonde tendresse pour l'attachement de Martial à défendre son ami jusqu'au bout.

Chronique d'une haine ordinaire et universelle : très fort, très dur, très beau, on n'en sort pas indemne.

DISPONIBLE À BIBLIOBUS, SAINT-CYPRIEN, CROIX-DAURADE, FABRE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, IZARDS, PINEL, PRADETTES, SERVEYROLLES, SAINT-EXUPÉRY

Le petit Christian

Blutch
l'association,
2008 (Ciboulette)



Dans ce deuxième tome des aventures du petit Christian, incarnation de son enfance, Blutch décrit les doutes, les peurs, les désirs de son personnage avec un trait expressionniste et plein d'énergie qui traduit bien les tumultes de l'adolescence. Le dessin, juste rehaussé de rouge et de gris, traduit à merveille les émotions qui traversent le jeune garçon. L'entrée en sixième devient une épreuve initiatique encadrée par les cow-boys ; le premier émoi amoureux, un véritable tsunami ; la lettre la plus banale, une déclaration d'amour enflammée. On suit cette épopée intime avec passion et l'on y croise les héros de son panthéon personnel, Steve Mc Queen, Marlon Brando, Charlton Heston qui veillent avec tendresse sur Christian.

Récit drôle, tendre et profond d'un artiste éclectique et reconnu du 9^e art.

DISPONIBLE À BIBLIOBUS, SAINT-CYPRIEN, EMPALOT, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, CÔTE PAVÉE, SERVEYROLLES

bandes dessinées

Medz Yeghern

Paolo Cossi
Dargaud,
2009

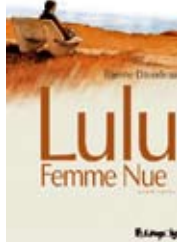


Bien avant la Shoah, ce récit retrace le premier génocide du xx^e siècle : l'extermination massive d'une partie du peuple arménien par les Turcs, pendant la première guerre mondiale. Ce crime occulté pendant longtemps, et méconnu encore actuellement, nous est révélé ici à travers le témoignage de plusieurs personnes impliquées de différentes manières dans ce drame. Les illustrations en noir et blanc, d'une violence extrême, très souvent à la limite du supportable, rendent compte de l'horreur de cette tragédie. Les corps déformés, expriment les tortures physiques et morales dont les arméniens furent victimes. Des citations sur l'exclusion, les génocides et les tragédies humaines ponctuent ce récit dur et poignant.

DISPONIBLE À CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Lulu femme nue vol.1

Etienne Davodeau
Futuropolis,
2008



Lulu, mariée et mère de famille, décide, après un énième refus d'embauche, de fuir sa vie un moment, pour profiter d'un temps hors du temps. Elle part et durant son périple, qui nous est conté par Xavier, un ami, elle va vivre des aventures douces, attachantes et cruelles. Pourquoi est-elle partie ? Qu'est-elle devenue ? Elle réalise le rêve de beaucoup, être une autre, un instant. Cette bande dessinée poignante et drôle est une ode à la vie, simple et pleine d'humanité.

Davodeau nous régale, une fois encore, et transcende par son scénario l'histoire d'une femme ordinaire.

DISPONIBLE À BIBLIOTHEQUE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, PRÊT AUX COLLECTIVITÉS, SAINT-CYPRIEN, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, IZARDS, CÔTE-PAVÉE, SERVEYROLLES

Le diable des sept mers (2 vol.)

Hermann
Dupuis,
2008



Après le western (*Comanche*, *Jeremiah*) et le Moyen Âge (*Tours de Bois-Maury*), Hermann s'attaque ici aux pirates. Un excellent scénario magnifiquement mis en images, avec des climats très variés, étranges, passant du soleil aveuglant du sable blanc et des cocotiers aux nuits obscures de ripailles où brille sous la lune la face ricanante des pendus. Le très bon premier épisode pourrait soutenir la comparaison avec les *Barbe Rouge* de Charlier et Hubinon, en plus picaresque et en plus spaghetti. Dans la même veine, le deuxième tome est paru début 2009.

DISPONIBLE À SAINT-EXUPÉRY, ROSERAIE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

bandes dessinées

Confessions (Magasin général vol. 4)

Loisel
Casterman,
2008

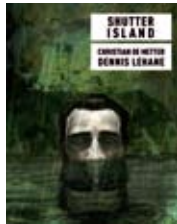


Nous revoici dans cet accueillant village québécois où nous retrouvons Serge « le français de France » vivant toujours sous le toit de la veuve Marie qui a bien du mal à dissimuler ses sentiments à son égard. Mais certains secrets sont lourds à porter et celui de Serge n'est pas des moindres. Dans le village les ragots vont bon train, Marie va-t-elle se remarier ? L'univers de Loisel (*Peter Pan*, *La quête de l'oiseau du temps*) et du dessinateur Tripp ne laissent pas indifférent. On se retrouve plongé dans une ambiance paisible, même si ce volume marque un tournant décisif dans la personnalité des personnages où commence à poindre leur côté sombre. Vivement la suite ...

DISPONIBLE À ANCELY, CROIX-DAURADE, EMPALOT, FABRE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, PINEL, SAINT-CYPRIEN, SAINT-EXUPÉRY

Shutter Island

Christian de Metter ;
Casterman,
2008
(Rivages-Casterman-noir)



Shutter Island est une île au large de Boston où, dans les années cinquante, un hôpital psychiatrique accueille d'anciens meurtriers sanguinaires. Suite à la disparition d'une dangereuse schizophrène, le marshal Teddy Daniels et Chuck Aule, son coéquipier, sont appelés là-bas pour essayer de la retrouver. Dès les premières pages, on se laisse happer par ce huis clos tout à la fois oppressant et cauchemardesque. La tension monte crescendo jusqu'au dénouement final, très surprenant. Les illustrations, sépia et verdâtres, très sombres, renforcent avec brio l'atmosphère lourde de cet hôpital psychiatrique. Un scénario génial, un dessin de qualité : magnifiquement étrange. Une excellente adaptation du roman de Denis Lehane.

DISPONIBLE À CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SERVEYROLLES, SAINT-EXUPÉRY, CÔTE PAVÉE, BIBLIUBUS

Mes hommes de lettres : petit précis de littérature française

Catherine Meurisse
Sarbacane,
2008



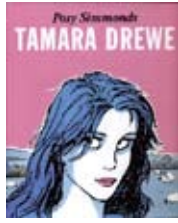
Comment rendre l'histoire littéraire attrayante ? C'est le pari réussi de Catherine Meurisse qui a su redonner vie aux grands noms de la littérature française. Des troubadours à Sartre, elle parvient pour chacun à mettre en avant avec humour une particularité du personnage, l'originalité de son œuvre, sa place dans son époque. Les textes originaux côtoient des dessins souvent assez proches de la caricature. Les auteurs et leurs personnages se mêlent, se racontent dans une joyeuse pagaille. Sous un ton léger, Catherine Meurisse glisse de très nombreuses informations qui éveilleront à n'en pas douter chez certains de lointains souvenirs d'école. Et si vous voulez savoir comment les Beatles se retrouvent au XVI^e siècle, n'hésitez pas à vous plonger dans ce bijou d'humour et d'érudition.

DISPONIBLE À CROIX-DAURADE, CÔTE PAVÉE, FABRE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, ROSERAIE, SAINT-CYPRIEN

bandes dessinées

Tamara Drewe

Posy Simmonds
Denooël Graphic,
2008



Dans la campagne anglaise, l'arrivée d'une nouvelle voisine, Tamara Drewe, chroniqueuse pour la presse people, sème le trouble chez les habitants de la résidence d'écrivains tenue par Beth. Tamara ne laisse indifférents ni les hommes qu'elles côtoient, ni les jeunes adolescentes désœuvrées du village.

À mi-chemin entre le roman et la BD, Posy Simmonds dresse un portrait sans concession du milieu littéraire anglais et plus largement d'une société dérégulée où les jeunes en particulier s'abritent derrière des rêves illusoire. Publié d'abord dans le *Guardian*, ce roman graphique s'inspire librement du roman de Thomas Hardy *Loïn de la foule déchâinée*. Posy Simmonds est aussi l'auteur de *Gemma Boverly*, adaptation libre d'*Emma Bovary*.

DISPONIBLE À EMPALOT, BIBLIOBUS, CROIX-DAURADE, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, SAINT-CYPRIEN

Le goût du chlore

Bastien Vives
KSTR,
2008



Le goût du chlore est un bijou de simplicité et de dépouillement du dessin comme du scénario. Sur les conseils de son kinésithérapeute un jeune homme souffrant d'une scoliose doit pratiquer la natation. Il s'oblige à fréquenter sans enthousiasme la piscine (Pontoise) le mercredi après midi. Jusqu'au jour où dans son champ de vision, apparaît une jeune femme au corps de naïade, une championne de natation avec qui il fera des progrès en crawl. Dans le bleu-vert de l'eau chlorée, leur rendez-vous informel flotte entre regards, sourires, courts dialogues échangés entre deux longueurs, silences, élaboussures et sentiment amoureux.

Le dessin subtil de Bastien Vives, jeune auteur de 24 ans dont c'est le troisième album, cadre parfaitement avec la nouvelle collection KSTR créée chez Casterman qui dispose d'une pagination libre et d'un format « Graphic Novel » dévolus aux nouvelles tendances graphiques. Cette BD a obtenu le prix Essentiel Révélation Angoulême 2009. À lire aussi du même auteur *Dans mes yeux*.

DISPONIBLE À ANCELY, BIBLIOBUS, MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS, EMPALOT, FABRE, IZARDS, PINEL, CÔTE PAVÉE, SERVEYROLLES

index auteurs

■ Aboutet Marguerite	25	■ Thilliez Frank	21
■ Adam Olivier	4	■ Tuil Karin	15
■ al-Aswany Ala	5	■ Vallejo François	15
■ Alfred	25	■ Viel Tanguy	15
■ Ammaniti Nicolas	4	■ Vives Bastien	28
■ Atkinson Kate	17		
■ Bernard Michel	5		
■ Blutch	25		
■ Chabon Michaël	22		
■ Chessex Jacques	6		
■ Cossi Paolo	26		
■ Cusset Catherine	6		
■ Davodeau Etienne	26		
■ Debats Jeanne-A	22		
■ Del Amo Jean-Baptiste	7		
■ Delaflotte Mehdevi Anne	7		
■ Dugain Marc	8		
■ Echenoz Jean	8		
■ Ferney Alice	8		
■ Follett Ken	9		
■ Fournier Jean-Louis	9		
■ French Sean	17		
■ Garnier Pascal	18		
■ Gaudé Laurent	9		
■ Germain Sylvie	10		
■ Grangé Jean-Christophe	18		
■ Hermann	26		
■ Janicot Stéphanie	10		
■ Jones Gail	10		
■ Kasischke Laura	11		
■ Keyes Greg	23		
■ Khadra Yasmina	11		
■ Läckberg Camilla	19		
■ Lodge David	12		
■ Loisel	27		
■ Ma Jian	12		
■ Mauméjean Xavier	23		
■ McEwan Ian	13		
■ Metter Christian de	27		
■ Meurisse Catherine	27		
■ Meyer Deon	19		
■ Miéville China	24		
■ Montanari Richard	20		
■ Nicci Gerrard	17		
■ Rahimi Atiq	13		
■ Robles Jean-Marie de	14		
■ Ruth Francisco	20		
■ Schmitt Eric-Emmanuel	14		
■ Simmonds Posy	28		
■ Tapply William George	21		

ont participé à cette sélection

Marie-Noëlle Andissac
Marie-Josée André
Isabelle Bonafé
Frédérique Campa
Hervé Carrère
Karine Castéras
Corinne Costa
Françoise Courtiade
Françoise Desbiaux
Claire Fauché
Jacques Ferry
Nadine Fleureau
Stéphanie Fohanno
Hélène Fournié-Monteil
Emmanuelle Fredin
Julie Garcia
Marie Gélis
Karine Guitton
Martine Itier-Cœur
Floriane Laurichesse
Bertrand Le-Digabel
Isabelle Michel
Bernadette Mourgues
Audrey Parpagiola
Christophe Portalier
René Roy
Rachida Rucinski
Charlotte Valat
Cécile Valette
Nelly Vibarel
Jacky Warret

les bibliothèques en été...

La Médiathèque José Cabanis sera ouverte tout l'été à l'exception des dimanches et de la semaine du 10 au 16 août.

- **Horaires** : du mardi au samedi de 10h à 19h
le jeudi de 14h à 19h

La Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine sera ouverte tout l'été à l'exception de la semaine du 10 au 16 août.

- **Horaires** : du mardi au samedi de 10h à 19h

Les bibliothèques de quartier seront ouvertes en juillet aux horaires habituels. Elles seront fermées du vendredi 31 juillet au soir au lundi 31 août inclus.

- **Réouverture** le mardi 1^{er} septembre.

Prêt été 2009 du 30 juin au 18 août

- 12 documents par carte
- dont 2 DVD
- pour 8 semaines

Attention ! le prêt d'un *Presto* reste limité à 10 jours.

Durant le mois d'août, les retours ne seront pas enregistrés dans les bibliothèques de quartier. Si vous souhaitez emprunter de nouveaux documents à la Médiathèque José Cabanis durant cette période, il est préférable d'effectuer vos retours directement à la médiathèque.

Conception graphique : Bibliothèque de Toulouse — Photographie : © Séverine Rammeaud — Impression : Imprimerie du Grand Toulouse

